Istituto Comprensivo S. Quasimodo Agrigento

SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA di I GRADO ad INDIRIZZO MUSICALE

Via M. Amari, 4 - 92100 Agrigento - tel. 0922/597521 - fax 0922/598939

C.F. 80005350840 – email agic82400c@istruzione.it – pec agic82400c@pec.istruzione.it

http://www.icquasimodoagrigento.edu.it

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

A.S. 2024/2025

ARTICOLAZIONE DELLA VALUTAZIONE

La valutazione si declina in:

1. valutazione del comportamento
2. valutazione degli apprendimenti

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

La valutazione del comportamento nella Scuola del primo ciclo è connessa allo sviluppo delle competenze di Cittadinanza e Costituzione e ha come punti di riferimento il Patto educativo di corresponsabilità e, per quanto riguarda la SSIG, lo Statuto delle studentesse e degli studenti, e i regolamenti di disciplina e d'Istituto delle singole istituzioni scolastiche (D.lgs. n. 62/2017, art. 1, comma 3).

Essa è effettuata collegialmente e viene espressa attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione (art.2, comma 5), riferito all'acquisizione di quelle competenze di Cittadinanza ritenute dal Collegio dei Docenti maggiormente rispondenti ai bisogni e alle caratteristiche del proprio bacino di utenza.

Per la valutazione del comportamento si accerta la maturazione dell'alunno alla luce dei diversi strumenti di verifica (annotazioni sul registro, prodotti delle attività trasversali relative alle varie discipline) e si procede alla elaborazione di un giudizio sintetico, secondo i descrittori concordati dal Collegio dei Docenti.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

SCUOLA PRIMARIA

LIVELLO	INDICATORI	DESCRITTORI
ESEMPLARE	1. RISPETTO REGOLE E AMBIENTE	Rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente
	2. RELAZIONE CON GLI ALTRI	Manifesta eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare con il gruppo classe
	3. RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI	Rispetta gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati con regolarità e contributo personale
	4. PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'	Partecipa in modo costruttivo, anche con contributi personali
CORRETTO ED APPROPRIATO	1. RISPETTO REGOLE E AMBIENTE	Rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente
	2. RELAZIONE CON GLI ALTRI	Instaura rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti. Svolge un ruolo propositivo all'interno della classe e mostra disponibilità alla collaborazione
	3. RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI	Rispetta gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati con regolarità e contributo personale
	4. PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'	Partecipa in modo costruttivo, anche con contributi personali

SEMPRE ADEGUATO	1. RISPETTO REGOLE E AMBIENTE	Rispetta le regole condivise e l'ambiente
	2. RELAZIONE CON GLI ALTRI	Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe.
	3. RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI	Rispetta gli impegni scolastici regolarmente.
	4. PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'	Partecipa in modo produttivo.
ABITUALMENTE ADEGUATO	1. RISPETTO REGOLE E AMBIENTE	Rispetta le regole condivise e l'ambiente.
	2. RELAZIONE CON GLI ALTRI	Manifesta discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe.
	3. RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI	Rispetta gli impegni scolastici regolarmente.
	4. PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'	Partecipa in modo produttivo.
ADEGUATO	1. RISPETTO REGOLE E AMBIENTE	Rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente.
	2. RELAZIONE CON GLI ALTRI	Instaura rapporti sufficientemente corretti con adulti e con il gruppo dei pari.
	3. RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI	Rispetta gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante
	4. PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'	Partecipa in modo adeguato.
PARZIALMENTE ADEGUATO	1. RISPETTO REGOLE E AMBIENTE	Rispetta saltuariamente le regole condivise e l'ambiente.
	2. RELAZIONE CON GLI ALTRI	Non socializza con i compagni e/o svolge un ruolo negativo nel gruppo classe. Indisponibilità al lavoro di gruppo.

	3. RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI	Rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale.
	4. PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'	Partecipa in modo discontinuo.
INADEGUATO	1. RISPETTO REGOLE E AMBIENTE	Non rispetta le regole e l'ambiente.
	2. RELAZIONE CON GLI ALTRI	Si comporta in modo scorretto o gravemente scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni.
	3. RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI	Non rispetta gli impegni scolastici.
	4. PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'	Partecipa in modo non adeguato alle richieste minime.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO
Scuola Secondaria di Primo Grado

INDICATORI E DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Ai sensi della legge 1° ottobre 2024, n. 150 recante "*Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati*", e dell'Ordinanza Ministeriale n. 3/2025 del 09 gennaio 2025, "*Valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria e valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado*", a partire dall'anno scolastico 2024/2025

- La valutazione periodica e finale del comportamento degli alunni della scuola secondaria di primo grado è espressa con voto in **decimi**
- Il voto attribuito al comportamento degli alunni in sede di scrutinio finale è riferito all'intero anno scolastico
- Se in sede di scrutinio finale il voto di comportamento risulta essere inferiore ai sei decimi, il Consiglio di Classe delibera la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato;

Il voto di comportamento è espresso collegialmente dai docenti del Consiglio di Classe e tiene conto dei seguenti documenti dell'Istituto: Regolamento d'Istituto, Regolamento di Disciplina degli studenti e delle studentesse, Regolamento sull'uso dello smartphone e degli altri dispositivi mobili da parte degli Studenti e delle Studentesse, Regolamento e Protocollo per la prevenzione e il contrasto dei fenomeni di Bullismo e Cyberbullismo, Patto Educativo di Corresponsabilità.

Per la formulazione del voto di comportamento, il Consiglio di Classe considera i seguenti indicatori:

- **Rispetto dei Regolamenti Scolastici e delle regole di convivenza civile;**
- **Socializzazione;**
- **Rapporto con la figura educativa;**
- **Attenzione e partecipazione alle attività didattico educative;**
- **Impegno, adempimento delle consegne scolastiche e senso di responsabilità.**

Di seguito la griglia di utilizzo per la formulazione del voto di comportamento.

INDICATORI	10	9	8	7	6	5
Rispetto dei Regolamenti Scolastici e delle regole di convivenza civile	Rispetto dei Regolamenti d'Istituto e delle regole di convivenza civile, in qualsiasi contesto, sempre scrupoloso, responsabile e consapevole.	Rispetto dei Regolamenti d'Istituto e delle regole di convivenza civile, in qualsiasi contesto, quasi sempre responsabile e consapevole.	Rispetto dei Regolamenti d'Istituto e delle regole di convivenza civile, in qualsiasi contesto, generalmente responsabile.	Rispetto dei Regolamenti d'Istituto e delle regole di convivenza civile carente e/o occasionale utilizzo non idoneo dei locali e/o delle attrezzature scolastiche. Comportamento poco responsabile a scuola e/o durante uscite didattiche e viaggi di istruzione.	Rispetto dei Regolamenti d'Istituto e delle regole di convivenza civile spesso assente e/o ricorrente utilizzo non idoneo dei locali e/o delle attrezzature scolastiche. Comportamento irresponsabile a scuola e/o durante uscite didattiche e viaggi di istruzione.	Rispetto dei Regolamenti d'Istituto e delle regole di convivenza civile assente e/o sistematico utilizzo non idoneo e/o volontario danneggiamento dei locali e/o delle attrezzature scolastiche. Comportamento irresponsabile e pericoloso per sé o per gli altri a

						scuola e/o durante uscite didattiche e viaggi di istruzione.
Socializzazione	Relazione con i pari e con gli adulti corretta, collaborativa, solidale e inclusiva, sempre improntata al rispetto e all'accettazione dell'altro.	Relazione con i pari e con gli adulti corretta, collaborativa e solidale, improntata al rispetto e all'accettazione dell'altro.	Relazione con i pari e con gli adulti corretta, improntata generalmente al rispetto dell'altro.	Relazione con i pari e con gli adulti selettiva e/o non sempre corretta.	Relazione con i pari e con gli adulti poco corretta e assunzione talvolta di atteggiamenti offensivi, denigratori e prevaricatori.	Relazione con i pari e con gli adulti scorretta, ripetuta assunzione di atteggiamenti offensivi, denigratori e prevaricatori oltre che di comportamenti identificabili come bullismo o cyberbullismo.
Rapporto con la figura educativa	Rapporto con la figura educativa sempre collaborativo, consapevole e costruttivo, completa disponibilità all'ascolto; contributo attivo al proprio processo di apprendimento e di crescita.	Rapporto con la figura educativa collaborativo, consapevole e costruttivo, completa disponibilità all'ascolto.	Rapporto con la figura educativa generalmente collaborativo e consapevole, buona disponibilità all'ascolto.	Rapporto con la figura educativa non sempre collaborativo, selettivo e ridotta disponibilità all'ascolto.	Rapporto con la figura educativa non collaborativo, ridotta disponibilità all'ascolto e assunzione talvolta di atteggiamenti oppositivi.	Rifiuto del rapporto con la figura educativa, indisponibilità all'ascolto e ripetuta assunzione di atteggiamenti oppositivi.
Attenzione e partecipazione alle attività didattico educative	Attenzione piena e partecipazione sempre attiva collaborativa e costruttiva, in qualsiasi contesto.	Attenzione piena e partecipazione attiva e collaborativa in qualsiasi contesto.	Attenzione incostante, partecipazione non sempre attiva.	Attenzione e partecipazione selettive, spesso carenti; occasionali episodi di disturbo.	Attenzione carente, partecipazione solo se sollecitata; frequenti episodi di disturbo.	Attenzione e partecipazione assenti; disturbo sistematico.
Impegno, adempimento delle consegne scolastiche Senso di responsabilità	Impegno puntuale e proficuo; corretto e regolare adempimento delle consegne, e totale senso di responsabilità nell'organizzazione del proprio lavoro scolastico.	Impegno puntuale; corretto e regolare adempimento delle consegne, e discreto senso di responsabilità nell'organizzazione del proprio lavoro scolastico.	Impegno incostante; adempimento delle consegne abbastanza regolare.	Impegno talvolta insufficiente; adempimento delle consegne discontinuo.	Impegno insufficiente; adempimento delle consegne saltuario.	Impegno assente; mancato adempimento delle consegne.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il processo di valutazione consta di tre momenti:

- la **valutazione iniziale** (**diagnostica**) che serve a individuare il livello di partenza degli alunni, ad accertare il possesso dei prerequisiti;
- la **valutazione in itinere** (**formativa**) è finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento. Favorisce l'autovalutazione da parte degli studenti e fornisce ai docenti indicazioni per attivare eventuali correttivi all'azione didattica o predisporre interventi di recupero, consolidamento e potenziamento;
- la **valutazione periodica e finale** (**sommativa**) che si effettua alla fine del 1^ e del 2^ quadrimestre, ha per oggetto il processo formativo ed i risultati di apprendimento degli studenti e delle studentesse e documenta lo sviluppo dell'identità personale, esprimendo un giudizio globale sul livello di maturazione dell'alunno, tenendo conto sia delle condizioni di partenza sia dei traguardi attesi.

La valutazione, in fase iniziale, in itinere e in fase finale, si avvale di strumenti (quali verifiche scritte/orali/pratiche; strutturate e/o non strutturate) che hanno lo scopo di raccogliere dati misurabili relativi al processo scolastico per il conseguimento degli obiettivi di apprendimento prefissati e il graduale raggiungimento dei traguardi di competenza definiti nelle Indicazioni Nazionali e riportati anche nel Curricolo Verticale d'Istituto.

Visto il suo valore documentale circa lo sviluppo dell'identità personale (D.lgs.62/2017 art.1 comma 1) l'azione valutativa è contraddistinta da un fondamentale carattere di uniformità in orizzontale e in verticale in un'ottica di confronto e trasparenza per mezzo di una determinazione condivisa di descrittori, criteri e modalità di misurazione.

La valutazione secondo quanto stabilito dal Collegio dei Docenti, nel nostro Istituto, ha scansione quadrimestrale.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

L'attività di valutazione nella Scuola dell'Infanzia risponde a una funzione di carattere formativo che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, orientando i bambini all'esplorazione e incoraggiandone lo sviluppo in tutte le potenzialità.

La verifica si attua mediante osservazioni sistematiche, schede, giochi motori, grafici, attività manuali. I livelli appurati vengono registrati in apposite griglie secondo specifici descrittori stabiliti per ogni campo di esperienza definiti e approvati dal Collegio dei Docenti.

Descrittori per la valutazione degli apprendimenti nella Scuola dell'Infanzia

<table>
<tr><th>"IL SÈ E L'ALTRO"</th><th>LIVELLI</th></tr>
<tr><td>3 ANNI

□ Il bambino gioca con gli altri

□ Sviluppa il senso dell'identità personale

□ Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione</td><td rowspan="2">AVANZATO
Il bambino autonomamente in situazioni NUOVE:
· Accetta positivamente il distacco dai genitori;
· Esprime emozioni e sentimenti verso gli altri;
· Interagisce costruttivamente.
INTERMEDIO
Il bambino autonomamente in situazioni NOTE:
· Collabora con gli altri;
· Scopre e stabilisce semplici regole di vita;
· Condivide momenti di gioia.
BASE
Il bambino autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO:
· Manifesta i propri bisogni;
· Accetta con fiducia la compagnia di adulti e compagni;
· Rispetta le basilari regole di convivenza
INIZIALE
Il bambino SOLO SE GUIDATO:
· Esprime emozioni e sentimenti verso gli altri;
· Comprende le regole del vivere insieme;
· Accetta semplici incarichi.</td></tr>
<tr><td>4 ANNI

□ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.</td></tr>
<tr><td></td><td>AVANZATO
Il bambino autonomamente in situazioni NUOVE:
· Prende coscienza e accresce la propria identità corporea e personale;
· Collabora adeguatamente nel gruppo;
· Interagisce costruttivamente con il diverso
INTERMEDIO
Il bambino autonomamente in situazioni NOTE:</td></tr>
</table>

□ Sa di avere una storia personale e si riconosce parte di un gruppo. □ Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni ed esigenze in modo pertinente e corretto	· Vive e comunica agli altri le proprie emozioni; · Usa il gioco per comunicare e relazionarsi, per confrontarsi; · Collabora adeguatamente nel gruppo. **BASE** Il bambino autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · Usa il gioco per comunicare e relazionare; · Rispetta i turni nel gioco; · Conquista maggiore autonomia nella cura personale. **INIZIALE** Il bambino SOLO SE GUIDATO: · Usa il gioco per comunicare; · Stabilisce relazioni personali e di gruppo; · Esegue semplici consegne.
5 ANNI	
□ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. □ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. □ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. □ Riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. □ Ha consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	**AVANZATO** L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE: · Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. · Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. · Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. · Riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. **INTERMEDIO** L'allievo autonomamente in situazioni NOTE: · gioca in modo creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini, · comprende e rispetta le regole del vivere insieme, · sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, li comunica in modo adeguato, · riconosce la reciprocità tra chi parla e chi ascolta. **BASE** L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO:

<table>
<tr><td></td><td>· gioca con gli altri, si confronta con adulti e bambini,
· comprende le regole del vivere insieme,
· sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e le comunica in modo adeguato,
· riconosce la reciprocità tra chi parla e chi ascolta.
INIZIALE
L'allievo, SOLO SE GUIDATO:
· gioca con gli altri, si confronta con adulti e bambini,
· comprende le regole del vivere insieme,
· acquisisce progressivamente il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e le comunica in modo adeguato,
· riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</td></tr>
<tr><td>"I DISCORSI E LE PAROLE"
3 ANNI
□ Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili.
□ Racconta i propri vissuti con domanda-stimolo dell'insegnante</td><td>AVANZATO
L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE:
· Sviluppa un linguaggio corretto per raccontare;
· Usa il linguaggio per raccontare e comunicare le proprie esperienze;
· Partecipa alle conversazioni di gruppo.
INTERMEDIO
L'allievo autonomamente in situazioni NOTE:
· Usa un linguaggio adeguato per esprimere bisogni;
· Racconta esperienze e vissuti;
· Partecipa alle conversazioni di gruppo
BASE
L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO:
· Esprime verbalmente i bisogni primari;
· Formula semplici domande;
· Memorizza filastrocche e canzoni.
INIZIALE
L'allievo SOLO SE GUIDATO:
· Ascolta per tempi brevi semplici storie;
· Comprende ed esegue semplici consegne;
· Memorizza semplici filastrocche.</td></tr>
<tr><td>4 ANNI</td><td>AVANZATO</td></tr>
</table>

□ Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente □ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti, attraverso il linguaggio verbale.	L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE: · Usa un repertorio linguistico appropriato; · Esprime bisogni, sentimenti, emozioni; · Interviene in modo adeguato durante le conversazioni **INTERMEDIO** L'allievo autonomamente in situazioni NOTE: · Presta attenzione all'ascolto di storie; · Memorizza canti e filastrocche; · Usa il linguaggio verbale per comunicare con i compagni. **BASE** L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · Riconosce gli elementi essenziali di un racconto; · Ascolta e comprende semplici narrazioni; · Riferisce esperienze personali **INIZIALE** L'allievo SOLO SE GUIDATO: · Si esprime con frasi semplici; · Ascolta e riproduce brevi filastrocche; · Comunica semplici emozioni.
5 ANNI □ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi. □ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. □ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; cerca somiglianze tra i suoni e i significati. □ Ascolta e comprende narrazioni, racconta storie, chiede spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. □ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	**AVANZATO** L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE: · usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi, · sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative, · sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; cerca somiglianze tra i suoni e i significati, · si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura **INTERMEDIO** L'allievo autonomamente in situazioni NOTE: · usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi,

	· sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative, · sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; cerca somiglianze tra i suoni e i significati, · si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura **BASE** L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi, · sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative, · sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; cerca somiglianze tra i suoni e i significati, · si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. **INIZIALE** L'allievo, SOLO SE GUIDATO: · usa, anche se in modo impreciso ed incostante la lingua italiana, comprende parole e semplici discorsi, · comunica agli altri messaggi essenziali attraverso il linguaggio verbale, · esegue semplici filastrocche e drammatizzazioni, · ascolta e comprende gli elementi essenziali delle narrazioni, racconta storie usando un linguaggio molto semplice e rispondendo a domande stimolo, · si avvicina alla lingua scritta attraverso semplici attività di pregrafismo.
"IL CORPO E IL MOVIMENTO"	**LIVELLI**
3 ANNI	
□ Il bambino percepisce globalmente il proprio corpo.	**AVANZATO**

□ Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, correre, camminare, rotolare ecc. □ Segue semplici ritmi motori di base.	Il bambino autonomamente in situazioni NUOVE: · riconosce e denomina le diverse parti del corpo · è interessato al movimento e sperimenta schemi posturali e motori · si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali. **INTERMEDIO** Il bambino autonomamente in situazioni NOTE: · riconosce le diverse parti del corpo · impiega schemi motori di base · esegue semplici ritmi motori **BASE** Il bambino autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · riconosce il proprio corpo in modo essenziale · controlla alcuni schemi motori di base · segue semplici ritmi attraverso il movimento **INIZIALE** Il bambino SOLO SE GUIDATO: · indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante · osserva le pratiche di routine solo se sollecitato · segue semplici ritmi attraverso il movimento
4 ANNI □ Il bambino vive e percepisce pienamente la propria corporeità e denomina le parti del corpo □ Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali □ Controlla schemi motori statici e dinamici	**AVANZATO** Il bambino autonomamente in situazioni NUOVE: · riproduce lo schema corporeo in maniera completa · percepisce la destra dalla sinistra del proprio corpo · prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori nel gioco utilizzando piccoli attrezzi · esegue con sicurezza movimenti in relazione al ritmo e alla musica **INTERMEDIO** Il bambino autonomamente in situazioni NOTE: · riproduce lo schema corporeo in maniera quasi completa · conosce le funzioni delle varie parti del corpo

□ Varia il movimento in relazione al ritmo e alla musica	· riesce autonomamente a seguire movimenti in relazione al ritmo e alla musica **BASE** Il bambino autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · riproduce lo schema corporeo in modo essenziale · riconosce quasi tutte le funzioni del proprio corpo · riesce a seguire semplici movimenti in relazione al ritmo e alla musica **INIZIALE** Il bambino SOLO SE GUIDATO: · riproduce lo schema corporeo solo se guidato · riconosce le principali funzioni del corpo solo se seguito dall'insegnante · riesce ad eseguire semplici movimenti in relazione al ritmo ed alla musica solo su sollecitazione dell'insegnante.
5 ANNI	
□ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo □ Riconosce i segnali e i ritmi e di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione □ Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola □ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto □ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	**AVANZATO** L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE: · riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento · vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo · riconosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione · matura comportamenti che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola · è interessato al movimento e sperimenta schemi posturali e motori, · controlla l'esecuzione del gesto, interagisce positivamente con gli altri nei giochi di movimento. **INTERMEDIO** L'allievo autonomamente in situazioni NOTE: · riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo,

□ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	· vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, · riconosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione, · matura comportamenti che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola · è interessato al movimento e sperimenta schemi posturali e motori · controlla l'esecuzione del gesto, interagisce positivamente con gli altri nei giochi di movimento. **BASE** L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in modo essenziale, · percepisce la propria corporeità, ne coglie in modo basilare il potenziale comunicativo ed espressivo · riconosce i segnali principali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta semplici pratiche di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione · adotta semplici comportamenti che gli consentono un'autonomia nella gestione della giornata a scuola · è interessato al movimento e sperimenta schemi posturali e motori di base · cerca di controllare l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di movimento. **INIZIALE** L'allievo, SOLO SE GUIDATO: · riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in modo essenziale · percepisce la propria corporeità, ne coglie in modo basilare il potenziale comunicativo ed espressivo · riconosce i segnali principali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta semplici pratiche di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione

	· adotta semplici comportamenti che gli consentono un'autonomia nella gestione della giornata a scuola · è interessato al movimento e sperimenta schemi posturali e motori di base, · cerca di controllare l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di movimento.
"IMMAGINI, SUONI, COLORI"	
3 ANNI	**AVANZATO** L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE: · usa la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo · partecipa alla realizzazione dei lavori di gruppo , a racconti di storie e alla loro drammatizzazione · esplora, manipola, sperimenta nuove tecniche. **INTERMEDIO** L'allievo autonomamente in situazioni NOTE: · riproduce ritmi con il corpo · partecipa a drammatizzazioni insieme ai compagni e a lavori di gruppo · disegna scarabocchi, manipola, sperimenta nuove tecniche **BASE** L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · riproduce semplici ritmi con il corpo · partecipa insieme ai compagni a semplici lavori di gruppo e drammatizzazioni · disegna scarabocchi e colora su aree estese di foglio **INIZIALE** L'allievo SOLO SE GUIDATO: · riproduce semplici ritmi con il corpo solo se sollecitato · partecipa a semplici drammatizzazioni e a lavori di gruppo solo se spronato dall'insegnante · se sollecitato esegue scarabocchi e colora.
□ Il bambino esprime emozioni attraverso il linguaggio del corpo □ partecipa con interesse a racconti di storie e alla loro drammatizzazione □ esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva	
4 ANNI	

□ Il bambino esprime emozioni attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico □ racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici □ si esprime attraverso il disegno e le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza □ riconosce ed associa i suoni all'ambiente.	**AVANZATO** L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE: · comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente · segue con piacere ed attenzione spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressione (teatrali e musicali) · esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive · scopre e riconosce il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce **INTERMEDIO** L'allievo autonomamente in situazioni NOTE: · esprime emozioni, comunica, racconta attraverso il linguaggio del corpo · segue racconti e storie e le rappresenta con drammatizzazioni e giochi · disegna, dipinge, manipola utilizzando diverse tecniche espressive · riconosce il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce **BASE** L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · esprime in modo semplice emozioni, comunica, racconta attraverso il linguaggio del corpo · segue semplici racconti e li rappresenta con giochi e drammatizzazioni · esegue semplici disegni, dipinge e manipola materiali diversi · riconosce ed associa semplici suoni dell'ambiente. **INIZIALE** L'allievo SOLO SE GUIDATO: · esprime emozioni, comunica, racconta attraverso il linguaggio del corpo solo se sollecitato · segue semplici racconti e storie e li rappresenta con giochi e semplici drammatizzazioni solo se sollecitato dall'insegnante · esegue semplici disegni, dipinge e manipola solo se sollecitato

	· se sollecitato si sforza di riconoscere ed associare semplici suoni dell'ambiente.
5 ANNI □ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. □ Esprime storie attraverso la drammatizzazione, e riproduce la realtà attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative. □ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica . □ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	**AVANZATO** L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE: · comunica, esprime emozioni personali, racconta il proprio vissuto o le storie ascoltate, utilizzando la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative · segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo · sviluppa interesse per l'ascolto della musica · scopre i suoni attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. **INTERMEDIO** L'allievo autonomamente in situazioni NOTE: · comunica ed esprime emozioni personali, racconta il proprio vissuto o le storie ascoltate, utilizzando la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative · segue con piacere spettacoli di vario tipo · sviluppa interesse per l'ascolto della musica · scopre i suoni attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. **BASE** L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · comunica ed esprime con semplicità emozioni personali, racconta il proprio vissuto o le storie ascoltate, utilizzando la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative · segue spettacoli di vario tipo · ascolta la musica · scopre i suoni attraverso attività di percezione utilizzando voce, corpo e oggetti. **INIZIALE** L'allievo, SOLO SE GUIDATO:

	· comunica semplici emozioni personali, racconta il proprio vissuto o le storie ascoltate, utilizzando la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative · segue spettacoli di vario tipo · ascolta la musica · scopre i suoni attraverso attività di percezione utilizzando voce, corpo e oggetti.
LA CONOSCENZA DEL MONDO" **3 ANNI** □ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi □ osserva il proprio corpo, la natura e i suoi cambiamenti □ esegue percorsi noti e colloca correttamente oggetti negli spazi adeguati.	**AVANZATO** L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE: · discrimina e ordina gli oggetti in base ad un criterio dato · osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti · esplora e conosce gli ambienti scolastici · si muove liberamente con fiducia e serenità nell'ambiente scolastico e colloca oggetti negli spazi adeguati **INTERMEDIO** L'allievo autonomamente in situazioni NOTE: · raggruppa e ordina oggetti secondo criteri già sperimentati · osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi · esplora con sicurezza gli ambienti scolastici conosciuti · colloca oggetti negli spazi adeguati **BASE** L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · raggruppa e ordina oggetti secondo semplici criteri · osserva i fenomeni principali e gli organismi viventi · esplora ambienti conosciuti · colloca oggetti in spazi limitati **INIZIALE** L'allievo SOLO SE GUIDATO: · raggruppa e ordina oggetti solo se sollecitato · riconosce solo i fenomeni atmosferici principali · esplora l'ambiente scolastico solo se sollecitato · colloca oggetti solo se seguito e stimolato

4 ANNI	
□ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità □ riferisce correttamente eventi del passato recente □ osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti □ ha familiarità con le strategie del contare.	**AVANZATO** L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE: · raggruppa e ordina secondo criteri diversi · colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone · segue un percorso sulla base di indicazioni verbali e grafiche, si orienta nel tempo della vita quotidiana · osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri e ipotesi · ha familiarità con i numeri e le strategie per contare **INTERMEDIO** L'allievo autonomamente in situazioni NOTE: · raggruppa e ordina secondo criteri conosciuti · colloca oggetti nello spazio seguendo specifiche consegne · riconosce i principali cambiamenti e fenomeni atmosferici · riconosce e denomina i numeri fino a dieci **BASE** L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · compie semplici classificazioni e seriazioni · colloca oggetti nello spazio seguendo semplici consegne · riconosce le caratteristiche climatiche principali · opera semplici conteggi **INIZIALE** L'allievo SOLO SE GUIDATO: · se sollecitato esegue semplici classificazioni e seriazioni · colloca oggetti nello spazio su semplici consegne solo se guidato · osserva i cambiamenti climatici solo se stimolato · se guidato esegue semplici numerazioni.
5 ANNI	
□ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità;	**AVANZATO** L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE: · raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità

utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata □ Sa collocare le azioni nel tempo. □ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo □ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. □ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità □ Individua e rappresenta le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.	· utilizza simboli per registrarle · esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata · sa collocare le azioni nel tempo usando concetti temporali · osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti · individua e rappresenta le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando correttamente i concetti topologici. **INTERMEDIO** L'allievo autonomamente in situazioni NOTE: · raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità · utilizza simboli per registrarle · esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata · sa collocare le azioni nel tempo usando concetti temporali · osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti · individua e rappresenta le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i concetti topologici. **BASE** L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO: · raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo semplici criteri, confronta quantità · utilizza simboli per registrarle · colloca semplici azioni nel tempo usando concetti temporali · osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei cambiamenti essenziali · individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i concetti topologici di base. **INIZIALE** L'allievo, SOLO SE GUIDATO: · raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo semplici criteri, confronta quantità · utilizza simboli per registrarle

	· colloca semplici azioni nel tempo usando concetti temporali · osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei cambiamenti essenziali · individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i concetti topologici di base.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA

L'impianto normativo

In ottemperanza alla legge n.150 del 1 Ottobre 2024, seguita dall'ordinanza ministeriale n. 3 del 9 Dicembre 2025 e dalla nota esplicativa n. 2867 del 23 Gennaio 2025, viene stabilito che a decorrere dal periodo finale del vigente anno scolastico 2024/2025, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti viene espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di Educazione Civica (di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92), attraverso una scala di **giudizi sintetici** correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi sintetici, in ordine decrescente, sono:

1) **OTTIMO**

2) **DISTINTO**

3) **BUONO**

4) **DISCRETO**

5) **SUFFICIENTE**

6) **NON SUFFICIENTE**

I suddetti livelli di apprendimento disciplinare sono definiti sulla base delle seguenti dimensioni:

- **LA PADRONANZA E L'UTILIZZO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI, DELLE ABILITA' E DELLE COMPETENZE IN SITUAZIONI NOTE E NON NOTE**

- **L'AUTONOMIA E LA CONTINUITA' DELL'ALUNNO NEL MOSTRARE LA MANIFESTAZIONE DI APPRENDIMENTO ANCHE IN RELAZIONE AL GRADO DI DIFFICOLTA' DELLE ATTIVITA' SVOLTE**
- **L'USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO**
- **LA CAPACITA' ESPRESSIVA E DI RIELABORAZIONE PERSONALE**

La descrizione generica di ogni giudizio sintetico, risultante dalla combinazione delle suddette dimensioni, riportata nell'allegato A dell'O.M. n.3 e nella scheda di valutazione di fine quadrimestre è la seguente:

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.

	Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Al fine di contestualizzare ed esprimere in maniera più chiara e comprensibile le suddette descrizioni standard, la nostra istituzione scolastica ha elaborato una declinazione descrittiva dei giudizi sintetici, relativamente a ciascuna disciplina ed a tutti gli anni di corso.

DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO	Descrittori (classi 1^ - 2^)
OTTIMO	Ascolta attentamente e interviene nelle conversazioni in modo pertinente e coerente. Dimostra completa autonomia e sicurezza nella lettura e comprensione di parole e testi. Elabora scritti chiari e coerenti, utilizzando correttamente le regole grammaticali e arricchendo il lessico. Affronta situazioni note e non note, anche complesse, con sicurezza e continuità.
DISTINTO	Ascolta attentamente e interviene in modo pertinente nelle conversazioni. Legge e comprende con chiarezza parole e testi. Produce scritti corretti e utilizza un vocabolario appropriato. Mostra autonomia nelle situazioni note complesse.
BUONO	Ascolta e interviene in modo abbastanza pertinente nelle conversazioni. Legge e comprende parole e testi brevi in contesti noti con il supporto di risorse fornite. Produce scritti comprensibili e corretti.
DISCRETO	Presta ascolto e interviene in modo non sempre pertinente nelle conversazioni. Legge e comprende testi semplici e produce scritti brevi generalmente corretti in situazioni note. Utilizza un linguaggio adeguato.
SUFFICIENTE	Ascolta in modo discontinuo e interviene solo se sollecitato. Legge e comprende con qualche difficoltà parole e testi molto semplici in contesti noti, Richiede spesso la guida dell'insegnante nella produzione scritta. Produce testi essenziali, non sempre corretti e coerenti.

NON SUFFICIENTE	Ascolta in modo discontinuo e necessita di spiegazioni e conferme individuali. Ha difficoltà a riconoscere, leggere e scrivere parole e frasi anche se guidato. Si esprime utilizzando un lessico non adeguato.
ITALIANO	**Descrittori (classi 3^ - 4^ - 5^)**
OTTIMO	Mostra ottime capacità di ascolto e interviene nelle conversazioni in modo pertinente e con approfondimenti personali. Legge e comprende testi articolati. Produce testi ricchi di contenuto, coerenti e ortograficamente corretti, utilizzando un lessico ricco ed appropriato. Applica competenze linguistiche in modo continuo e consapevole, in situazioni note e non note anche complesse.
DISTINTO	Mostra una capacità di ascolto prolungata e selettiva. Si esprime in modo chiaro e pertinente. Legge e comprende testi strutturati. Produce elaborati coerenti utilizzando un lessico appropriato. Mostra autonomia e continuità nelle situazioni note complesse.
BUONO	Mostra una capacità di ascolto abbastanza prolungata. Si esprime con chiarezza, rispettando l'argomento di conversazione. Legge e comprende testi mediamente strutturati e produce elaborati sintatticamente corretti. Mostra autonomia e continuità nelle attività note di media complessità.
DISCRETO	Mostra un'adeguata capacità di ascolto. Si esprime in modo abbastanza chiaro, rispettando l'argomento di conversazione ed utilizzando un linguaggio discretamente appropriato. Legge e comprende testi semplici. Produce elaborati lineari generalmente corretti, richiedendo, talvolta, la guida dell'insegnante.
SUFFICIENTE	Ascolta in modo discontinuo ed interviene nelle conversazioni solo se sollecitato. Si esprime con un linguaggio modesto, rispettando generalmente l'argomento di conversazione. Legge e comprende testi semplici, necessitando spesso della guida del docente. Produce elaborati dal contenuto essenziale e sufficientemente corretti.
NON SUFFICIENTE	Ascolta in modo discontinuo ed interviene solo se costantemente sollecitato. Si esprime con poca chiarezza e quando interviene non rispetta l'argomento di conversazione. Legge testi semplici e fatica a comprenderne il significato. Produce elaborati lacunosi nei contenuti e nella forma anche con il supporto dell'insegnante.

STORIA	Descrittori (classi 1^ - 2^)
OTTIMO	Si orienta nel tempo e riordina cronologicamente i fatti vissuti con sicurezza e precisione. In autonomia e continuità riconosce successioni, mutamenti, ciclicità e relazioni temporali; individua tracce con facilità e le usa come fonti per produrre informazioni approfondite sul proprio passato. Utilizza con consapevolezza i concetti della disciplina sia in situazioni note che in situazioni non note. Organizza le conoscenze, rielaborandole in modo personale, e le riferisce utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato.
DISTINTO	Si orienta nel tempo e riordina cronologicamente i fatti vissuti in modo corretto. In autonomia e continuità riconosce successioni, mutamenti, ciclicità e relazioni temporali; individua tracce e le usa come fonti per produrre informazioni sul proprio passato. Utilizza con consapevolezza i concetti della disciplina in situazioni note, svolgendo anche attività più complesse. Organizza le conoscenze, rielaborandole, e le riferisce in modo esauriente, con proprietà di linguaggio.
BUONO	Si orienta nel tempo e riordina cronologicamente i fatti vissuti in modo abbastanza corretto. Riconosce successioni, mutamenti ciclicità e relazioni temporali. Individua tracce e le usa come fonti per ricavare le informazioni più importanti sul proprio passato. Utilizza i concetti della disciplina in situazioni note, svolgendo attività mediamente difficili, in modo generalmente autonomo. Organizza le conoscenze in modo organico e le riferisce in modo chiaro, utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato.
DISCRETO	Si orienta nel tempo e riordina cronologicamente i fatti vissuti in modo discretamente corretto. Riconosce in parziale autonomia successioni, mutamenti ciclicità e relazioni temporali. Necessita talvolta della guida del docente per ricavare da fonti informazioni sul proprio passato. Utilizza i concetti della disciplina in situazioni note, portando a termine attività non complesse. Organizza le conoscenze in modo abbastanza organico e le riferisce utilizzando un linguaggio adeguato. .
SUFFICIENTE	Si orienta nel tempo e riordina cronologicamente i fatti vissuti in modo approssimativo. Ricava da fonti informazioni essenziali; riconosce successioni, mutamenti e relazioni temporali in modo non sempre autonomo. Utilizza i concetti della disciplina solo in situazioni note e principalmente con il supporto del docente. Organizza le conoscenze in modo poco organico e le riferisce utilizzando un linguaggio incerto.
NON SUFFICIENTE	Si orienta nel tempo e riordina cronologicamente i fatti vissuti, solo con il supporto del docente. Non riesce a ricavare da fonti informazioni essenziali sul proprio passato. Non è in grado di riconoscere successioni, mutamenti, ciclicità e relazioni temporali in maniera autonoma, né di applicare i concetti della disciplina in attività semplici. Organizza parzialmente le conoscenze e le riferisce con difficoltà, utilizzando un linguaggio limitato.
STORIA	**Descrittori (classi 3^ - 4^ - 5^)**

OTTIMO	Ricava informazioni significative da fonti di diverso tipo per ricostruire in modo organico ed approfondito quadri di civiltà, di cui individua con consapevolezza analogie e differenze. Utilizza i concetti fondamentali della disciplina sia in situazioni note che in situazioni non note, svolgendo in autonomia e continuità, attività complesse. Rielabora le informazioni con spirito critico e le espone in modo sicuro, con notevole proprietà di linguaggio specifico.
DISTINTO	Ricava informazioni significative da fonti di diverso tipo per ricostruire in modo organico quadri di civiltà, di cui individua con consapevolezza analogie e differenze. Utilizza i concetti fondamentali della disciplina in situazioni note, svolgendo, in autonomia e continuità, attività anche complesse. Rielabora le informazioni con contributi personali e le espone in modo esauriente, con proprietà di linguaggio specifico.
BUONO	Ricava informazioni significative da fonti di diverso tipo per ricostruire in modo abbastanza organico quadri di civiltà, di cui individua analogie e differenze. Utilizza i concetti fondamentali della disciplina in situazioni note, svolgendo attività mediamente complesse in autonomia Rielabora le informazioni e le espone in modo corretto, con un linguaggio specifico abbastanza appropriato.
DISCRETO	Ricava informazioni principali da fonti di diverso tipo per ricostruire in modo generico quadri di civiltà, individuandone con qualche imprecisione analogie e differenze. Utilizza i concetti fondamentali della disciplina in situazioni note, svolgendo le attività proposte in modo parzialmente autonomo. Rielabora in modo poco personale le informazioni e le espone utilizzando un linguaggio adeguato.
SUFFICIENTE	Ricava informazioni principali da fonti di diverso tipo per ricostruire in modo essenziale quadri di civiltà, di cui individua con incertezza analogie e differenze. Utilizza i concetti fondamentali della disciplina in situazioni note, richiedendo spesso la guida del docente anche nello svolgimento di attività poco complesse. Fatica a rielaborare le informazioni in modo autonomo e le espone con un linguaggio semplice e poco preciso.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a ricavare in autonomia informazioni significative da fonti di diverso tipo e ricostruisce parziali quadri di civiltà pur avvalendosi del supporto costante del docente. Non è in grado di applicare i concetti fondamentali della disciplina senza seguire indicazioni precise. Manifesta difficoltà nella rielaborazione delle conoscenze che espone in modo frammentario, utilizzando un linguaggio limitato.
GEOGRAFIA	**Descrittori (classi 1^ - 2^)**
OTTIMO	Si orienta con consapevolezza nello spazio vissuto, utilizzando con molta sicurezza i principali riferimenti topologici. Legge e interpreta percorsi e mappe in autonomia e continuità, applicandoli anche in situazioni nuove. Osserva e descrive dettagliatamente gli ambienti noti, distinguendo tra elementi naturali e artificiali; utilizza in modo più che appropriato lessico e termini specifici.

DISTINTO	Si orienta con consapevolezza nello spazio vissuto, utilizzando con sicurezza i principali riferimenti topologici. Legge e interpreta percorsi e mappe in autonomia e continuità, applicandoli in situazioni note. Osserva e descrive correttamente gli ambienti noti, distinguendo gli elementi che li compongono; utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico.
BUONO	Si orienta nello spazio vissuto con un buon livello di sicurezza, usando i riferimenti topologici. Legge e interpreta percorsi e mappe, generalmente in autonomia e svolge attività non particolarmente complesse in situazioni note. Osserva e descrive gli ambienti noti distinguendo I principali elementi naturali e artificiali; utilizza il linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato.
DISCRETO	Si orienta nello spazio circostante, utilizzando in modo generalmente corretto i più comuni riferimenti topologici. Legge e interpreta semplici percorsi e mappe, ricorrendo talvolta al supporto di risorse fornite dal docente. Osserva e descrive gli elementi principali degli ambienti solo in contesti noti, utilizzando un linguaggio adeguato.
SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici più comuni. Legge e interpreta semplici percorsi e mappe, ricorrendo spesso alla guida dell'insegnante. Osserva e descrive gli ambienti in modo essenziale, senza approfondire le caratteristiche specifiche degli elementi naturali ed artificiali. Si esprime utilizzando un linguaggio poco presiso.
NON SUFFICIENTE	Fatica ad orientarsi nello spazio vissuto anche con la guida del docente; richiede costantemente il supporto nello svolgimento di semplici attività, seppur in contesti noti. Ha difficoltà ad osservare e interpretare autonomamente le mappe e a descrivere gli elementi più semplici degli ambienti. Utilizza un linguaggio limitato.
GEOGRAFIA	**Descrittori (classi 3^ - 4^ -5^)**
OTTIMO	L'alunno si orienta con consapevolezza nello spazio circostante usando in modo autonomo diversi punti di riferimento ed organizzatori topologici. Comprende e interpreta pienamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo approfondito i principali elementi geografici fisici e antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Possiede sicure capacità espositive e di rielaborazione personale; utilizza il linguaggio specifico della geograficità in situazioni note e non note.

DISTINTO	L'alunno si orienta nello spazio circostante usando correttamente, in autonomia e con consapevolezza, diversi punti di riferimento ed organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere chiare capacità espositive ed argomentative; utilizza in modo appropriato il linguaggio geografico e svolge attività anche complesse in situazioni note.
BUONO	L'alunno si orienta nello spazio circostante usando i principali punti di riferimento ed organizzatori topologici. Comprende e interpreta adeguatamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Svolge in modo generalmente autonomo attività non particolarmente complesse in situazioni note. Mostra di possedere buone capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico abbastanza appropriato.
DISCRETO	L'alunno si orienta nello spazio circostante in parziale autonomia usando i principali punti di riferimento e organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo non sempre preciso i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere discrete capacità espositive, utilizzando un linguaggio geografico adeguato.
SUFFICIENTE	L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando i principali punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo in modo essenziale e svolge attività semplici, ricorrendo spesso all'aiuto dell'insegnante. Espone le conoscenze utilizzando un linguaggio geografico semplice e generico.
NON SUFFICIENTE	L'alunno fatica ad orientarsi autonomamente in spazi noti e non sa utilizzare i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Necessita di supporto continuo per comprendere e interpretare la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo. Possiede limitate capacità espositive e si esprime utilizzando un linguaggio impreciso.
LINGUA INGLESE	**Descrittori (classi 1^ - 2^)**
OTTIMO	L'alunno ascolta, riconosce e riproduce semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, in modo autonomo, appropriato e con continuità. Interagisce utilizzando correttamente con consapevolezza e sicurezza parole e frasi adatte alle varie situazioni. Applica conoscenze ed abilità, in situazioni note e non note, in modo pertinente ed originale.

DISTINTO	L'alunno ascolta, riconosce e riproduce semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, in modo autonomo e con continuità. Interagisce utilizzando correttamente con consapevolezza parole e frasi adatte alle varie situazioni. Applica conoscenze ed abilità, in situazioni note, in modo pertinente.
BUONO	L'alunno ascolta, riconosce e riproduce semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, in autonomia e consapevolezza. Interagisce utilizzando correttamente parole e frasi adatte alle varie situazioni. Applica, in modo appropriato, conoscenze ed abilità in situazioni note.
DISCRETO	L'alunno ascolta, riconosce e riproduce semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano con parziale autonomia. Interagisce, utilizzando parole e frasi adatte alle varie situazioni, anche se talvolta richiede l'intervento del docente. Applica, in modo adeguato, alcune conoscenze ed abilità in situazioni note.
SUFFICIENTE	L'alunno ascolta, riconosce e riproduce semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, principalmente sotto la guida del docente. Interagisce utilizzando in modo **essenziale** parole e frasi adatte alle varie situazioni. Applica, mostrando incertezza, alcune conoscenze ed abilità, solo in situazioni note e con le risorse fornite dall'insegnante.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ascolta, riconosce e riproduce con molta difficoltà semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, richiedendo il supporto continuo del docente. Interagisce utilizzando in modo molto incerto e parziale parole e frasi adatte alle varie situazioni. Applica saltuariamente alcune conoscenze ed abilità in situazioni note e solo con le risorse fornite dall'insegnante**.**
LINGUA INGLESE	**Descrittori (classi 3^ - 4^ -5^)**
OTTIMO	L'alunno ascolta, legge e comprende brevi dialoghi e semplici testi cogliendone in pieno il significato globale, in situazioni note e non note. Partecipa attivamente alle conversazioni dimostrando di saper utilizzare con padronanza linguistica le strutture proposte. Sa formulare con sicurezza domande e risposte adatte a varie situazioni. Scrive frasi e/o semplici testi in modo corretto e pertinente, in autonomia e continuità.

DISTINTO	L'alunno ascolta, legge e comprende brevi dialoghi e semplici testi cogliendone il significato globale in situazioni note. Partecipa attivamente alle conversazioni dimostrando di saper utilizzare in modo più che appropriato le strutture proposte. Sa formulare domande e risposte adatte al contesto. Scrive frasi e/o semplici testi con correttezza ortografica, in autonomia e continuità.
BUONO	L'alunno ascolta, legge e comprende brevi dialoghi e semplici testi cogliendone, in modo abbastanza corretto, il significato globale, in situazioni note. Partecipa alle conversazioni dimostrando di saper utilizzare le strutture proposte in modo appropriato. Scrive frasi e/o semplici testi in modo quasi sempre corretto.
DISCRETO	L'alunno ascolta, legge e comprende brevi dialoghi e semplici testi cogliendone le principali informazioni, in situazioni note. Partecipa alle conversazioni, utilizzando le strutture proposte in modo parzialmente autonomo. Produce semplici e brevi frasi scritte, attinenti solo alle attività svolte in classe, in modo non sempre corretto.
SUFFICIENTE	L'alunno ascolta, legge e comprende, con il supporto d'immagini, brevi dialoghi e semplici testi cogliendone il significato essenziale e solo in situazioni note. Partecipa alle conversazioni utilizzando le principali strutture proposte in modo poco pertinente, richiedendo spesso la guida del docente. Scrive semplici e brevi frasi, attinenti solo alle attività svolte in classe, in modo poco corretto e parzialmente autonomo.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ascolta, legge e comprende brevi dialoghi e semplici testi in modo frammentario e unicamente con la guida costante del docente. Partecipa alle conversazioni solo se sollecitato, utilizzando le principali strutture proposte in modo non adeguato. Scrive semplici e brevi frasi non corrette sul piano ortografico e fatica a portare a termine un'attività, seppur con il supporto del docente.
ARTE E IMMAGINE	**Descrittori (classi 1^ - 2^)**

OTTIMO	Osserva e comprende le immagini, descrivendole in modo molto dettagliato. Conosce e usa i colori, le forme, e diverse tecniche con precisione. Produce con cura disegni in modo creativo anche attraverso processi di manipolazione.
DISTINTO	Osserva e comprende le immagini, descrivendole in modo completo. Conosce e usa in modo corretto colori, forme e diverse tecniche. Produce con cura disegni ordinati anche attraverso processi di manipolazione.
BUONO	Osserva e comprende le immagini, riuscendo a descriverle in modo abbastanza completo. Conosce i colori e le forme e usa le principali tecniche. Si impegna nella produzione di elaborati, ottenendo buoni risultati.
DISCRETO	Osserva le immagini e riesce a descriverle in modo semplice. Conosce i colori e le forme e li usa quasi sempre correttamente. Si impegna nella produzione di elaborati, ottenendo discreti risultati.
SUFFICIENTE	Osserva le immagini ed è in grado di riconoscere e nominare alcuni elementi. Conosce colori e forme, ma ha difficoltà a usarli correttamente. Si impegna quasi sempre negli elaborati, richiedendo spesso la guida del docente. I suoi prodotti risultano essenziali, non sempre completi.
NON SUFFICIENTE	Fatica a comprendere e descrivere le immagini. Non conosce ancora bene i colori e le forme, e ha difficoltà a usarli correttamente nella produzione di semplici elaborati che risultano essere poco chiari ed incompleti. Necessita del supporto costante dell'insegnante.
ARTE E IMMAGINE	**Descrittori (classi 3^ - 4^- 5^)**
OTTIMO	Realizza elaborati complessi, usando diverse tecniche artistiche in modo personale e autonomo. Descrive opere d'arte con consapevolezza e dovizia di particolari.
DISTINTO	Realizza elaborati abbastanza complessi, usando diverse tecniche artistiche con autonomia e descrive opere d'arte con consapevolezza e linguaggio appropriato.
BUONO	Realizza in modo autonomo elaborati di media complessità, usando tecniche artistiche note e descrive opere d'arte con un linguaggio abbastanza appropriato.
DISCRETO	Realizza elaborati non particolarmente complessi, richiedendo talvolta la guida dell'insegnante per applicare le varie tecniche artistiche. Descrive le opere d'arte, utilizzando un linguaggio adeguato.

SUFFICIENTE	Realizza semplici elaborati usando le più comuni tecniche artistiche, principalmente con la guida dell'insegnante e descrive le opere d'arte in modo approssimativo.
NON SUFFICIENTE	Realizza con difficoltà semplici elaborati, richiedendo il supporto continuo dell'insegnante. Usa in modo inadeguato strumenti e tecniche. Si esprime con un linguaggio limitato nella descrizione di semplici opere d'arte.
MUSICA	**Descrittori (classi 1^ - 2^)**
OTTIMO	Partecipa attivamente alle attività musicali, mostrando consapevolezza ed impegno costante .Esegue ritmi e melodie con elevata precisione e creatività.
DISTINTO	Partecipa attivamente alle attività musicali, mostrando consapevolezza ed impegno costante .Riproduce ritmi e melodie in modo corretto e preciso.
BUONO	Partecipa con buon impegno alle attività musicali. Mantiene il ritmo e l'intonazione. Le esecuzioni sono adeguate alle richieste.
DISCRETO	Partecipa con discreto impegno alle attività musicali. Talvolta fatica a mantenere il ritmo e l'intonazione. Le esecuzioni sono abbastanza adeguate alle richieste.
SUFFICIENTE	Partecipa con impegno non sempre costante alle attività musicali. Fatica a mantenere il ritmo e l'intonazione, richiedendo spesso la guida dell'insegnante. Le esecuzioni sono essenzialmente adeguate alle richieste.
NON SUFFICIENTE	Partecipa con impegno saltuario alle attività musicali. Fatica a comprendere e applicare i concetti musicali di base e richiede il supporto costante del docente per procedere.
MUSICA	**Descrittori (classi 3^ - 4^- 5^)**
OTTIMO	Dimostra una solida padronanza delle competenze musicali. Esegue con elevata precisione ritmi e melodie, sia vocali che strumentali, e partecipa con entusiasmo e creatività alle attività.
DISTINTO	Partecipa attivamente e con interesse costante alle attività musicali. Riconosce e riproduce con sicurezza ritmi e melodie.

BUONO	Partecipa attivamente e con buon impegno alle attività musicali. Riconosce e riproduce in modo corretto ritmi e melodie.
DISCRETO	Mostra discreto impegno e partecipa in modo abbastanza attivo alle attività proposte. Manifesta alcune difficoltà nell'utilizzo delle strutture ritmiche. Le sue esecuzioni sono a volte imprecise.
SUFFICIENTE	Partecipa alle attività musicali con impegno non sempre continuo. Presenta difficoltà nel riprodurre correttamente ritmi e melodie. La sua esecuzione è spesso incerta.
NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà a comprendere e applicare le competenze musicali di base. Non riesce ancora ad eseguire correttamente ritmi e melodie e ha bisogno del supporto costante dell'insegnante per partecipare alle attività musicali.

MATEMATICA	**Descrittori (classi 1^ - 2^)**
OTTIMO	Padroneggia con notevole sicurezza e precisione il sistema numerico, le operazioni, la denominazione, la classificazione e la descrizione delle figure geometriche piane e solide, la risoluzione di problemi. Applica con consapevolezza abilità appropriate e strategie risolutive in completa autonomia e continuità per svolgere compiti in diverse situazioni, anche nuove e più complesse. Si esprime correttamente, con ottima proprietà di linguaggio, rielaborando in modo personale i concetti appresi.
DISTINTO	Possiede una completa padronanza del sistema numerico, esegue con sicurezza le operazioni, riconosce, denomina e descrive le figure geometriche piane e solide, risolve situazioni problematiche. Applica con consapevolezza abilità appropriate e strategie risolutive in autonomia e continuità per svolgere compiti anche complessi, in situazioni note. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione.

BUONO	Possiede una buona padronanza del sistema numerico, esegue le operazioni con una certa sicurezza, riconosce e denomina le figure geometriche piane e solide. Risolve situazioni problematiche di media complessità in contesti noti con autonomia e consapevolezza ed è in grado di utilizzare con continuità i contenuti appresi e le abilità acquisite. Si esprime correttamente, utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato.
DISCRETO	Possiede una discreta padronanza del sistema numerico, esegue le operazioni, mostrando talvolta incertezza, riconosce le principali figure geometriche piane e solide; risolve problemi non particolarmente difficili solo in contesti noti, mostrando parziale autonomia nell'utilizzo delle strategie logico-matematiche. Si esprime abbastanza correttamente, utilizzando un lessico semplice.
SUFFICIENTE	Mostra una padronanza essenziale del sistema numerico, esegue le operazioni con incertezza e riconosce le figure geometriche piane; affronta compiti e problemi semplici solo in situazioni note, richiedendo spesso la guida dell'insegnante per applicare correttamente proprietà e strategie risolutive. Si esprime in modo impreciso, mostrando qualche difficoltà nella comprensione del linguaggio specifico.
NON SUFFICIENTE	Possiede frammentarie conoscenze ed abilità logico-matematiche che non riesce ad applicare neanche nello svolgimento di compiti semplici in situazioni note. Non essendo autonomo nel lavoro individuale, necessita del supporto costante dell'insegnante. Si esprime con un linguaggio limitato ed incerto.

MATEMATICA	**Descrittori (classi 3^ - 4^ - 5^)**
OTTIMO	Padroneggia con sicurezza e precisione il sistema numerico decimale, le quattro operazioni con diverse strategie, la denominazione, la classificazione, la rappresentazione e l'utilizzo di proprietà delle figure geometriche piane e solide, la risoluzione di problemi complessi, la raccolta, l'organizzazione, la rappresentazione e l'interpretazione di dati statistici. Affronta situazioni matematiche articolate in piena autonomia e consapevolezza, applicando con continuità strategie efficaci in contesti noti e non noti. Si esprime correttamente, con elevata proprietà di linguaggio specifico, capacità critica e di argomentazione. Rielabora in modo personale e creativo i concetti appresi.
DISTINTO	Dimostra piena comprensione del sistema numerico decimale, esegue con sicurezza le quattro operazioni, riconosce, denomina, classifica e rappresenta figure geometriche piane e solide, risolve problemi con più operazioni e sa raccogliere,

	organizzare, rappresentare e interpretare dati statistici. Affronta situazioni matematiche articolate in autonomia e consapevolezza, applicando con continuità strategie risolutive efficaci principalmente in contesti noti. Si esprime correttamente con buona proprietà di linguaggio specifico e capacità di argomentazione. Rielabora in modo personale i concetti appresi.
BUONO	Dimostra buona comprensione del sistema numerico decimale, esegue le quattro operazioni con discreta sicurezza, riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane e solide, risolve problemi mediamente complessi e sa raccogliere, organizzare, rappresentare e interpretare dati statistici. Affronta situazioni matematiche in autonomia e continuità, applicando conoscenze ed abilità in contesti noti. Si esprime correttamente utilizzando il linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato.
DISCRETO	Dimostra discreta comprensione del sistema numerico decimale, esegue le quattro operazioni con qualche imprecisione, riconosce le principali figure geometriche piane e solide, risolve problemi non particolarmente difficili, sa raccogliere e organizzare dati mostrando qualche incertezza nella loro interpretazione. Affronta situazioni matematiche note con parziale autonomia, mostrando, talvolta, discontinuità nell'applicazione delle strategie. Si esprime abbastanza correttamente, utilizzando il linguaggio specifico in modo semplice.
SUFFICIENTE	Possiede una padronanza essenziale del sistema numerico decimale, esegue le quattro operazioni mostrando incertezza, riconosce alcune figure geometriche piane e solide, affronta problemi semplici e sa raccogliere e organizzare dati con difficoltà nell'interpretarli. Affronta situazioni matematiche solo in contesti noti e necessita spesso della guida dell'insegnante per applicare i concetti appresi. Si esprime in modo poco preciso ed utilizza un linguaggio specifico limitato.
NON SUFFICIENTE	Possiede una padronanza frammentaria delle conoscenze ed abilità logico-matematiche per cui non è in grado di applicare in modo autonomo e corretto strategie di calcolo e di risoluzione di facili problemi. Richiede il supporto continuo dell'insegnante e fa fatica ad iniziare, proseguire e portare a termine compiti semplici in situazioni note. Si esprime in modo essenziale ed utilizza un linguaggio specifico non appropriato.

SCIENZE	Descrittori (classi 1^ - 2^)
OTTIMO	Possiede una sicura padronanza dei concetti scientifici. Osserva con molta accuratezza, individuando con facilità somiglianze e differenze; descrive in modo dettagliato le caratteristiche di fenomeni naturali e oggetti del proprio ambiente, animali e piante, dimostrando un'ottima capacità di effettuare collegamenti e riflessione personale. Con consapevolezza e continuità, svolge le attività in modo autonomo in contesti noti e non noti. Si esprime correttamente, con ricchezza lessicale e capacità critica.
DISTINTO	Possiede una completa padronanza dei concetti scientifici. Osserva con accuratezza, individuando somiglianze e differenze; descrive in modo dettagliato le caratteristiche di fenomeni naturali e oggetti, animali e piante, effettuando collegamenti appropriati tra le conoscenze acquisite. Svolge con consapevolezza e continuità le attività in modo pienamente autonomo principalmente in contesti noti. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità critica.
BUONO	Possiede una buona padronanza dei concetti scientifici. Osserva e individua somiglianze e differenze; descrive in modo abbastanza dettagliato le caratteristiche di fenomeni naturali, oggetti, piante e animali. Effettua adeguati collegamenti tra le conoscenze acquisite. Svolge in autonomia e continuità attività mediamente complesse in contesti noti. Si esprime correttamente con buona proprietà di linguaggio.
DISCRETO	Possiede una discreta padronanza dei concetti scientifici. Osserva ed individua le principali somiglianze e differenze; descrive negli aspetti fondamentali le caratteristiche di fenomeni naturali, oggetti, piante e animali. Applica le conoscenze solo in contesti noti, manifestando talvolta delle incertezze. Riesce a svolgere in autonomia solo attività non complesse. Si esprime correttamente con un lessico semplice.
SUFFICIENTE	Possiede una sufficiente padronanza dei concetti scientifici. Osserva ed individua le principali somiglianze e differenze; descrive negli aspetti essenziali le caratteristiche di fenomeni naturali, oggetti, piante ed animali. Applica le conoscenze solo in situazioni note e riesce a svolgere attività semplici con il supporto dell'insegnante. Si esprime con un linguaggio impreciso, mostrando qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Possiede una padronanza molto frammentaria delle conoscenze ed abilità disciplinari. Pertanto necessita del supporto costante dell'insegnante per applicare i concetti più semplici in situazioni note. Anche se guidato non è in grado di

	individuare le principali somiglianze e differenze, né descrivere le caratteristiche essenziali di fenomeni naturali, oggetti, piante e animali. Si esprime con un linguaggio limitato ed incerto.

SCIENZE	**Descrittori (classi 3^ - 4^ - 5^)**
OTTIMO	Possiede una conoscenza approfondita dei contenuti disciplinari che rielabora con spirito critico ed applica le abilità con consapevolezza, in autonomia e continuità in situazioni note e non note. In particolare osserva ed individua con precisione somiglianze e differenze nei percorsi di vita degli esseri viventi; riconosce e descrive in modo dettagliato fenomeni legati alla materia e le caratteristiche di piante e animali anche in rapporto all'ambiente. Espone le conoscenze con particolare proprietà di linguaggio specifico, effettuando significativi collegamenti e apportando approfondimenti personali.
DISTINTO	Possiede una conoscenza completa dei contenuti disciplinari che rielabora ed applica le abilità con consapevolezza in autonomia e continuità in situazioni note anche complesse. In particolare osserva ed individua somiglianze e differenze nei percorsi di vita degli esseri viventi; riconosce e descrive in modo dettagliato fenomeni legati alla materia e le caratteristiche di piante e animali anche in rapporto all'ambiente. Rielabora ed espone gli argomenti effettuando collegamenti significativi; utilizza in modo preciso la terminologia specifica per esporre le conoscenze.
BUONO	Possiede una buona conoscenza dei contenuti disciplinari e delle abilità che applica in autonomia e continuità nello svolgimento di attività mediamente complesse, in contesti noti. In particolare osserva ed individua somiglianze e differenze nei percorsi di vita degli esseri viventi; riconosce e descrive in modo abbastanza dettagliato fenomeni legati alla materia e le caratteristiche di piante e animali anche in rapporto all'ambiente. Espone gli argomenti utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico ed è in grado di effettuare collegamenti fra le conoscenze acquisite.
DISCRETO	Possiede una discreta conoscenza dei contenuti disciplinari. Osserva ed individua le principali somiglianze e differenze nei percorsi di vita degli esseri viventi; riconosce e descrive negli aspetti fondamentali i fenomeni legati alla materia e le caratteristiche di piante e animali anche in rapporto all'ambiente. E' in grado di svolgere attività non particolarmente

	complesse in situazioni note, ma talvolta ha difficoltà ad applicare le conoscenze in modo autonomo. Espone gli argomenti utilizzando una terminologia abbastanza adeguata; dimostra incertezze nei collegamenti.
SUFFICIENTE	Possiede una conoscenza sufficiente dei contenuti disciplinari e fatica a metterli in relazione. Osserva ed individua le principali somiglianze e differenze nei percorsi di vita degli esseri viventi; riconosce e descrive negli aspetti essenziali fenomeni legati alla materia e le caratteristiche di piante e animali anche in rapporto all'ambiente. E' in grado di svolgere attività semplici in contesti noti principalmente con il supporto dell'insegnante. Espone gli argomenti in modo approssimativo utilizzando un linguaggio specifico poco preciso.
NON SUFFICIENTE	Possiede una padronanza frammentaria dei contenuti disciplinari e delle abilità che applica in modo molto discontinuo. Non è in grado di individuare la principali somiglianze e differenze nei percorsi di vita degli esseri viventi e non sa riconoscere e descrivere negli aspetti essenziali i fenomeni legati alla materia e le caratteristiche piante e animali anche in rapporto all'ambiente. Pertanto necessita del supporto costante dell'insegnante per svolgere qualsiasi tipo di attività, anche la più semplice. Utilizza un linguaggio limitato che non gli/le consente di esporre gli argomenti in modo adeguato.

TECNOLOGIA	**Descrittori (1^- 2^ classe)**
OTTIMO	Osserva oggetti d'uso comune, segue semplici istruzioni e utilizza con consapevolezza materiali e strumenti in modo sicuro e preciso, realizzando elaborati creativi in piena autonomia. Descrive i processi con linguaggio più che appropriato.
DISTINTO	Osserva oggetti d'uso comune, segue semplici istruzioni e utilizza con consapevolezza materiali e strumenti in modo corretto e preciso, realizzando elaborati in piena autonomia. Descrive i processi con linguaggio appropriato.
BUONO	Osserva oggetti d'uso comune, segue semplici istruzioni e utilizza con consapevolezza materiali e strumenti in modo corretto. Realizza elaborati in autonomia e descrive i processi in modo abbastanza appropriato.
DISCRETO	Osserva oggetti d'uso comune, segue semplici istruzioni e utilizza materiali e strumenti in modo abbastanza corretto. Realizza semplici elaborati generalmente in autonomia. Descrive i processi in modo adeguato.

SUFFICIENTE	Osserva oggetti d'uso comune, segue semplici istruzioni e utilizza materiali e strumenti in modo sufficientemente corretto, richiedendo spesso la guida dell'insegnante. Produce elaborati essenziali e descrive i processi in modo poco preciso.
NON SUFFICIENTE	Richiede il supporto continuo dell'insegnante per eseguire le diverse proposte operative. Fatica a seguire semplici istruzioni e ad utilizzare materiali e strumenti in modo produttivo. I suoi elaborati sono imprecisi e parzialmente completi.

TECNOLOGIA	**Descrittori (3^- 4^ - 5^ classe)**
OTTIMO	Osserva, rappresenta e descrive, in modo corretto e preciso, elementi del mondo artificiale ed utilizza con consapevolezza materiali e strumenti, anche digitali, per l'apprendimento in situazioni note e non note. Progetta e realizza autonomamente elaborati anche complessi con creatività. Descrive i processi con terminologia più che appropriata.
DISTINTO	Osserva, rappresenta e descrive, in modo corretto elementi del mondo artificiale ed utilizza con consapevolezza materiali e strumenti, anche digitali, per l'apprendimento principalmente in situazioni note. Realizza autonomamente elaborati articolati in modo preciso. Descrive i processi con terminologia appropriata.
BUONO	Osserva, rappresenta e descrive, in modo abbastanza corretto, elementi del mondo artificiale ed utilizza con consapevolezza semplici strumenti, anche digitali, per l'apprendimento in situazioni note. Realizza autonomamente elaborati di media complessità usando strumenti e materiali adatti. Descrive i processi con buona proprietà di linguaggio.
DISCRETO	Osserva, rappresenta e descrive, in modo abbastanza corretto elementi del mondo artificiale ed utilizza semplici strumenti, anche digitali, per l'apprendimento solo in situazioni note. A volte necessita della guida dell'insegnante per portare a termine semplici elaborati. Descrive i processi usando una terminologia adeguata.

SUFFICIENTE	Osserva, rappresenta e descrive, in modo sufficientemente corretto elementi del mondo artificiale ed utilizza semplici strumenti, anche digitali, per l'apprendimento solo in situazioni note. Realizza elaborati principalmente sotto la guida dell'insegnante. Descrive i processi in modo essenziale.
NON SUFFICIENTE	Osserva, rappresenta e descrive in modo frammentario, elementi del mondo artificiale e non è in grado di utilizzare materiali e semplici strumenti, anche digitali, per l'apprendimento in contesti noti. Necessita del supporto continuo dell'insegnante anche per realizzare semplici elaborati.

EDUCAZIONE FISICA	**Descrittori (1^- 2^ classe)**
OTTIMO	Dimostra completa padronanza delle capacità motorie di base e una partecipazione attiva e consapevole alle attività proposte. Mostra spiccato spirito collaborativo e pieno rispetto delle regole di gioco.
DISTINTO	Padroneggia le capacità motorie di base e partecipa attivamente alle attività, mostrandosi responsabilmente collaborativo e rispettoso delle regole di gioco.
BUONO	Acquisisce in modo abbastanza sicuro le capacità motorie di base e partecipa alle attività con buon impegno e interesse, rispettando le regole di gioco.
DISCRETO	Sviluppa le capacità motorie di base con qualche incertezza, richiedendo la guida del docente nello svolgimento di alcune attività. Partecipa con impegno adeguato, rispettando in genere le regole di gioco.
SUFFICIENTE	Sviluppa in modo essenziale le capacità motorie di base, richiedendo spesso la guida del docente nello svolgimento delle varie attività. Partecipa con sufficiente impegno, rispettando le regole di gioco in modo discontinuo.
NON SUFFICIENTE	Incontra difficoltà nello sviluppo delle capacità motorie di base. Necessita del supporto costante del docente per partecipare a semplici attività, seppur in contesti noti, e di frequenti sollecitazioni per rispettare le regole di gioco.
EDUCAZIONE FISICA	**Descrittori (3^- 4^- 5^ classe)**

OTTIMO	Padroneggia con notevole sicurezza le capacità motorie specifiche e risponde in modo molto responsabile alle dinamiche di gruppo, rispettando sempre le regole di gioco e dimostrando fair play.
DISTINTO	Padroneggia con sicurezza le capacità motorie specifiche e partecipa attivamente alle attività proposte. Contribuisce in modo responsabile alle dinamiche di gruppo, rispettando sempre le regole di gioco.
BUONO	Padroneggia in modo abbastanza sicuro le capacità motorie specifiche e partecipa con costanza e correttezza alle attività proposte, rispettando le regole di gioco.
DISCRETO	Padroneggia con qualche incertezza le capacità motorie specifiche e partecipa in modo non sempre costante alle attività proposte, rispettando in genere le regole di gioco.
SUFFICIENTE	Dimostra di aver acquisito in modo essenziale le capacità motorie specifiche. Partecipa, principalmente con la guida del docente alle attività proposte, rispettando in parte le regole di gioco.
NON SUFFICIENTE	Ha acquisito in modo parziale le capacità motorie specifiche. Necessita di supporto costante nello svolgimento di semplici attività, seppur in contesti noti, e di frequenti sollecitazioni al rispetto delle regole.

EDUCAZIONE CIVICA **Costituzione – Sviluppo economico e sostenibilità - Cittadinanza Digitale**	**Descrittori (1^- 2^- 3^- 4^- 5^classe)**
OTTIMO	Le conoscenze sui temi proposti sono approfondite, consolidate, ben organizzate. L'alunno sa metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi, apportando contributi personali e originali. L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza. Avanza proposte di miglioramento, si assume scrupolosamente responsabilità nel proprio lavoro ed esercita un'influenza positiva nel gruppo-classe.
DISTINTO	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle in attività complesse in contesti noti, apportando contributi personali. L'alunno adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume diligentemente responsabilità nel lavoro scolastico e verso il gruppo-classe.

BUONO	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle in contesti noti in attività di media complessità. L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza. Si assume le responsabilità che gli vengono affidate.
DISCRETO	Le conoscenze sui temi proposti sono abbastanza consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di risorse fornite dal docente. L'alunno collega le esperienze agli argomenti affrontati in modo generalmente autonomo ed in contesti noti. Adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne adeguata consapevolezza. Assume le responsabilità che gli vengono affidate in modo non sempre costante.
SUFFICIENTE	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili principalmente con il supporto del docente. L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e vicini alla propria diretta esperienza. Adotta quasi sempre comportamenti coerenti con l'educazione civica. Porta a termine le consegne e le responsabilità affidate con la guida degli adulti.
NON SUFFICIENTE	Le conoscenze sui temi proposti sono parziali e frammentarie. L'alunno mette in atto in modo sporadico le abilità connesse ai temi trattati solo con la guida costante del docente ed il supporto dei compagni. Fatica ad adottare comportamenti coerenti con l'educazione civica, necessitando di costanti richiami e sollecitazioni da parte degli adulti.

Rimangono invariate, così come previsto dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017, le modalità per la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa.

Criteri di misurazione delle verifiche strutturate nella Scuola Primaria

Le prove di verifica strutturate, proposte al termine di ciascun quadrimestre, saranno valutate secondo la seguente tabella:

PERCENTUALI **PROVE DI VERIFICA**	**CONOSCENZE ED ABILITA' OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO**
95% -100%	Approfondite e autonome
85% - 94%	Complete e autonome
75% - 84%	Abbastanza complete e autonome
65% - 74%	Adeguate e parzialmente autonome
55% - 64%	Essenziali, non completamente autonome
0% - 44%	Parziali e frammentarie, non autonome del tutto

Per maggiore chiarezza si propone un esempio di come applicare la percentualizzazione dei punteggi.

Ipotizzando che il punteggio totale della prova di verifica sia 50 (corrispondente al 100%) e che il punteggio ottenuto dall'alunno sia 40, si percentualizza quest'ultimo attraverso la seguente formula: **punteggio ottenuto / punteggio totale x 100.**

La valutazione in itinere

La valutazione in itinere consente ai docenti di raccogliere evidenze rispetto all'intero processo di apprendimento degli alunni, attraverso l'accertamento del livello di padronanza degli obiettivi disciplinari verificati. Pertanto si utilizzerà una pluralità di strumenti capaci di intercettare le diverse intelligenze: elaborati individuali o di gruppo, contributi durante le conversazioni didattiche, compiti di realtà, osservazioni sistematiche, interrogazioni, prove strutturate. I docenti forniranno agli alunni dei feedback formativi chiari ed alla loro portata, e ciò viene confermato dall' art. 3 comma 5 della vigente normativa, in cui "*la valutazione in itinere resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune e che restituiscano agli alunni, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti*". Per quanto riguarda la comunicazione alle famiglie, lo stesso articolo al comma 4 recita: "*al fine di garantire efficacia comunicativa, trasparenza e tempestività della valutazione del percorso scolastico, le istituzioni adottano modalità di interrelazione con le famiglie, eventualmente attraverso l'uso del registro elettronico, curando le necessarie interlocuzioni tra insegnanti e famiglie*". *La* nuova normativa non ha prodotto nessun cambiamento sulla la valutazione in itinere che mantiene sempre la sua funzione altamente formativa ed orientativa del o meglio per il processo di insegnamento-apprendimento, ma ha indotto la Commissione Valutazione che ha lavorato all' adeguamento del presente documento, ad un ulteriore aggiornamento dei criteri e dei descrittori della valutazione in itinere.

Pertanto i descrittori individuati e visibili sul registro elettronico, al termine di ogni periodo intermedio, sono i seguenti:

1. Ha raggiunto in modo approfondito gli obiettivi disciplinari proposti nel periodo intermedio; applica in autonomia le conoscenze e le abilità acquisite in situazioni note e non note, anche complesse.

2. Ha raggiunto in modo completo gli obiettivi disciplinari proposti nel periodo intermedio; applica in autonomia le conoscenze e le abilità acquisite in situazioni note, anche complesse.

3. Ha raggiunto in modo abbastanza completo gli obiettivi disciplinari proposti nel periodo intermedio; applica generalmente in autonomia le conoscenze e le abilità acquisite in situazioni note di media complessità.

4. Ha raggiunto in modo adeguato gli obiettivi disciplinari proposti nel periodo intermedio; applica in autonomia parziale le conoscenze e le abilità acquisite in situazioni note non particolarmente complesse.

5. Ha raggiunto in modo essenziale gli obiettivi disciplinari proposti nel periodo intermedio; applica, principalmente con la guida del docente, le conoscenze e le abilità acquisite in semplici situazioni note.

6. Ha raggiunto in modo parziale e frammentario gli obiettivi disciplinari proposti nel periodo intermedio; necessita del supporto costante del docente e non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.

Criteri di misurazione delle verifiche nella Scuola Secondaria di I Grado

La misurazione è l'elaborazione quantitativa delle prove di verifica. Per calcolare l'esito della prova si stabilirà il valore percentuale del punteggio ottenuto dallo studente rispetto al punteggio totale della prova stessa. La formula da applicare è la seguente:

$$\frac{\text{punteggio totale dello studente} \times 100}{\text{punteggio totale della prova}}$$

Es.: punteggio ottenuto dallo studente = 30 punteggio totale della prova = 40 $\frac{30 \times 100}{40} = 75\%$ voto 7.5 (come da tabella sottostante)

L' attribuzione del voto avverrà sulla base della percentuale di riposte esatte e/o dei punteggi espressi in decimi totalizzati nelle varie prove secondo la seguente tabella:

PROVE STRUTTURATE	VOTO / LIVELLO	PROVE NON STRUTTURATE
<= 44%	4 (solo SSIG) NON RAGGIUNTO	▪ Prova molto limitata, confusa, scorretta ▪ Mancato raggiungimento degli obiettivi minimi previsti ▪ Gravi carenze nelle conoscenze e nelle abilità di base
45% - 54%	5 IN EVOLUZIONE	▪ Prova poco corretta e incompleta ▪ Raggiungimento parziale degli obiettivi minimi previsti

		▪ Carenze nelle conoscenze e nelle abilità di base
55% - 64%	6 INIZIALE	▪ Prova complessivamente adeguata ▪ Raggiungimento essenziale degli obiettivi previsti ▪ Conoscenze e abilità di base essenziali
65% - 74%	7 BASE	▪ Prova complessivamente positiva ▪ Discreto raggiungimento degli obiettivi previsti ▪ Sufficiente capacità di riflessione ed analisi personali
75% - 84%	8 INTERMEDIO	▪ Prova abbastanza completa, corretta e precisa ▪ Buono il raggiungimento degli obiettivi previsti ▪ Possesso di adeguati strumenti argomentativi ed espressivi
85 % - 94%	9 AVANZATO	▪ Prova complessivamente sicura e con contributi personali ▪ Molto buono il raggiungimento degli obiettivi previsti ▪ Possesso di strumenti argomentativi ed espressivi
95% - 100%	10 ECCELLENTE	▪ Prova sicura, completa e con contributi personali ▪ Ottimo il raggiungimento degli obiettivi previsti ▪ Possesso di strumenti argomentativi ed espressivi

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti è integrata da un **giudizio descrittivo** in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale, (p.es. di autonomia raggiunta e grado di responsabilità nelle scelte) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto (p.es. rispetto al metodo di studio maturato, al livello di consapevolezza e ai progressi registrati relativamente alla situazione di partenza).

VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Descrittori area LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

ITALIANO

CLASSE SECONDARIA DI I GRADO	CLASSI SECONDARIE DI I GRADO	
I	II - III	VOTO/LIVELLO
• Possiede ottime capacità d'ascolto • Possiede ottima padronanza dei contenuti della disciplina con approfondimenti personali • Produce elaborati coerenti, corretti nella sintassi e nell'ortografia,	• Individua in modo autonomo le informazioni esplicite e implicite, comprendendo il significato del testo dimostrando capacità di riflessione e interiorizzazione dei contenuti	10 ECCELLENTE

ricchi di contenuto • Possiede abilità di scelte strategiche a livello operativo • Utilizza un linguaggio specifico delle discipline • Possiede evidenti capacità di esposizione, rielabora in modo personale i contenuti stabilendo collegamenti tra le conoscenze disciplinari diverse • Conosce ed usa le diverse tecniche con sicurezza • Riferisce con estrema precisione quanto letto, rielaborandolo in maniera personale e critica • Ha un metodo di studio produttivo, sistematico ed efficace	• Comunica ed espone, con un linguaggio appropriato e originale, informazioni significative in base allo scopo, adeguate all'argomento e alla situazione • Scrive testi di tipo diverso pertinenti alla traccia, organici e dotati di originalità e riflessione, del tutto corretti dal punto di vista morfo-sintattico • Riconosce e analizza, in modo esatto e autonomo, le parti del discorso, l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa • Ha un metodo di studio puntuale, produttivo ed efficace	
• Presta ascolto durante le diverse attività didattiche • Possiede conoscenze disciplinari complete con approfondimenti autonomi • Produce elaborati coerenti, corretti nella sintassi, ortografia e contenuto • È autonomo nelle scelte	• Individua in modo autonomo le informazioni esplicite e implicite comprendendo il significato letterale e simbolico del testo, dimostrando capacità di riflessione • Comunica ed espone con un linguaggio appropriato e personale	9 AVANZATO

operative di risoluzione • Utilizza un linguaggio specifico nelle discipline • Ha linguaggio appropriato, capacità di rielaborazione personale dei contenuti ed esposizione chiara e certa	informazioni significative in base allo scopo adeguate all'argomento e alla situazione • Scrive testi di diverso tipo pertinenti alla traccia, organici e dotati di originalità e riflessione utilizzando una forma morfo-sintattica corretta • Riconosce e analizza, in modo corretto e autonomo, le parti del discorso, l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa • Ha un metodo di studio produttivo ed efficace	
• Possiede buone abilità di ascolto • Possiede conoscenze disciplinari complete • Produce elaborati coerenti, sostanzialmente corretti nella forma e nell'ortografia • È generalmente autonomo nelle scelte operative di risoluzione	• Comprende in modo autonomo le informazioni esplicite e le intenzioni comunicative dell'autore dimostrando capacità di riflessione • Comunica, riassume ed espone oralmente in modo efficace e corretto • Scrive testi di tipo diverso logici, coerenti e adeguati alla traccia	8 INTERMEDIO

• Ha buona proprietà linguistica e si esprime in modo chiaro • Legge a voce alta in modo chiaro, scorrevole ed espressivo • Sa riferire con precisione quanto letto con alcune rielaborazioni personali • Ha un metodo di studio regolare	utilizzando una forma corretta • Riconosce e analizza, in modo corretto, le parti del discorso, l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa • Ha un metodo di studio regolare	
• E' abbastanza attento durante le lezioni • Ha conoscenze di ordine generale abbastanza complete • Produce elaborati globalmente coerenti nel contenuto e corretti nella forma • È abbastanza autonomo nella risoluzione di situazioni problematiche • Usa un linguaggio abbastanza appropriato • Legge a voce alta in modo chiaro e scorrevole	• Comprende le informazioni esplicite e le intenzioni comunicative dell'autore, sa mettere in relazione quanto letto con la propria esperienza • Comunica, riassume ed espone oralmente in modo semplice, ma complessivamente corretto • Scrive testi logicamente coerenti e aderenti alla traccia, utilizza una forma orto-sintattica semplice ma corretta • Riconosce e analizza, in modo	7 BASE

• Riferisce con precisione quanto letto • Ha un metodo di studio abbastanza regolare	complessivamente corretto, le parti del discorso e i principali elementi logico-sintattici della frase semplice e complessa • Ha un metodo di studio abbastanza regolare	
• Presta ascolto in modo discontinuo, necessita di alcune spiegazioni, delucidazioni, conferme individuali • Ha conoscenze generali poco approfondite e frammentarie • Produce elaborati essenziali nei contenuti, semplici nella forma e sufficientemente corretti • È parzialmente autonomo nella risoluzione di situazioni problematiche • Ha essenziali competenze linguistiche nell'espressione orale • Legge a voce alta in modo comprensibile • Riferisce in maniera	• Comprende in modo guidato le informazioni esplicite e le intenzioni comunicative dell'autore • Comunica, riassume ed espone oralmente in modo semplice, parzialmente guidato • Scrive brevi testi logicamente coerenti e aderenti alla traccia, utilizzando una forma semplice non sempre corretta • Riconosce, in forma parzialmente guidata, le parti del discorso e le principali funzioni logiche della frase semplice e complessa • Ha un metodo di studio non sempre costante	6 INIZIALE

essenziale quanto letto • Ha un metodo di studio non sempre continuo		
• Presta ascolto in modo discontinuo, necessita di molte spiegazioni, continue delucidazioni e conferme • Ha conoscenze generali confuse e frammentarie • Produce elaborati lacunosi nei contenuti e nella forma • Non sa scegliere percorsi adeguati nella risoluzione di situazioni problematiche • Ha carenti abilità linguistiche ed espressive • Legge a voce alta in modo non sempre comprensibile (tono non adeguato), poco scorrevole e inespressivo • Comprende parzialmente i contenuti essenziali	• Comprende in modo stentato le informazioni esplicite e le intenzioni comunicative dell'autore • Comunica, riassume ed espone oralmente in modo frammentario, parziale e non sempre logico • Scrive in modo autonomo brevi testi non sempre coerenti e/o pertinenti alla traccia, utilizzando una forma spesso scorretta • Possiede un lessico povero e ripetitivo • Riconosce, in modo stentato, le parti del discorso e le principali funzioni logiche della frase semplice e complessa • Ha un metodo di studio discontinuo	5 IN EVOLUZIONE

• Ha un metodo di studio superficiale e frammentario		
• Fatica a prestare ascolto, necessita di continue spiegazioni, delucidazioni e conferme individuali • Ha conoscenze generali confuse e scorrette • Produce elaborati disorganici e incoerenti nella forma e nel contenuto • Si applica con estrema difficoltà nei processi logici • Usa un linguaggio del tutto improprio e scorretto • Legge a voce alta in modo stentato, inespressivo e sillabando • Ha una limitata comprensione dei contenuti essenziali • Ha un metodo di studio disorganico e inefficace	• Non comprende le informazioni esplicite e le intenzioni comunicative dell'autore; fatica a mettere in relazione quanto letto con la propria esperienza di vita • Comunica in modo stentato, non è in grado di riassumere ed esporre oralmente un testo • Non è in grado di scrivere in modo autonomo brevi testi pertinenti alla traccia • Utilizza una forma scorretta, possiede un lessico povero e ripetitivo • Non riconosce, anche in maniera guidata, le parti del discorso e le principali funzioni logiche della frase semplice e complessa	4* NON RAGGIUNTO

	• Ha un metodo di studio disorganico e inefficace	

LINGUE COMUNITARIE (INGLESE/ FRANCESE)

CLASSE SECONDARIA I GRADO	CLASSI SECONDARIA I GRADO	
I	II - III	VOTO
• Comprende espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo autonomo e corretto • Identifica autonomamente il tema centrale di un discorso. • Scrive messaggi semplici e brevi lettere personali in modo corretto • Si esprime in modo chiaro e adeguato alla situazione comunicativa • Scambia informazioni afferenti alla sfera	• Comprende e produce in modo autonomo ed esauriente messaggi e testi su argomenti conosciuti • Comunica in modo comprensibile, adeguato e corretto • Interagisce in modo efficace, adeguato allo scopo e corretto • Produce messaggi chiari, appropriati, corretti, utilizzando le strutture adeguate	10 ECCELLENTE

personale in modo corretto		
• Comprende espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo quasi sempre autonomo e complessivamente corretto • Identifica il tema centrale di un discorso • Scrive messaggi semplici e brevi lettere personali in modo complessivamente corretto • Si esprime in modo adeguato alla situazione comunicativa • Scambia informazioni afferenti alla sfera personale in modo complessivamente corretto	• Comprende e produce in modo autonomo messaggi e testi su argomenti conosciuti Comunica in modo comprensibile, adeguato e quasi sempre corretto • Interagisce in modo efficace, adeguato allo scopo e quasi sempre corretto • Produce messaggi chiari, appropriati e quasi sempre corretti, utilizzando le strutture adeguate	9 AVANZATO
• Comprende espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo adeguato • Identifica il tema centrale di un discorso	• Comprende e produce in modo adeguato e abbastanza autonomo, messaggi e testi su argomenti conosciuti • Comunica in modo comprensibile, adeguato e abbastanza	8 INTERMEDIO

• Scrive messaggi semplici e brevi lettere personali in modo adeguato • Si esprime in modo adeguato alla situazione comunicativa • Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo abbastanza corretto	corretto. Interagisce in modo coerente e adeguato alla situazione comunicativa • Conosce e applica le funzioni e le strutture linguistiche in modo abbastanza corretto	
• Comprende frasi semplici ed espressioni di uso frequente relative alla vita quotidiana in modo quasi sempre adeguato • Produce messaggi orali e scritti con un lessico abbastanza appropriato • Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo essenziale	• Comprende e produce in modo globale messaggi e testi su argomenti conosciuti in modo non sempre autonomo • Comunica e interagisce in modo essenziale • Conosce e applica le funzioni e le strutture linguistiche in modo accettabile	7 BASE
• Comprende frasi semplici ed espressioni di uso frequente relative alla vita	• Comprende e produce in modo essenziale messaggi e testi su argomenti conosciuti	6 INIZIALE

quotidiana in modo essenziale • Produce messaggi orali e scritti con un lessico essenziale • E' capace di scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale con parziale aiuto	• Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'insegnante o dei compagni • Conosce e applica le funzioni e le strutture linguistiche in modo non sempre corretto	
• Comprende frasi semplici ed espressioni di uso frequente relative alla vita quotidiana in modo inadeguato • Produce messaggi orali e scritti con un lessico non appropriato • Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale, anche se guidato, in modo stentato e scorretto	• Comprende solo in parte le informazioni principali e produce in modo approssimativo messaggi e testi su argomenti conosciuti • Conosce solo qualche funzione e struttura linguistica, ma le applica in modo non sempre adeguato	5 IN EVOLUZIONE
• Comprende frasi semplici ed espressioni di uso frequente relative alla vita quotidiana con difficoltà	• Comprende solo messaggi semplici e produce in modo estremamente difficoltoso, anche se guidato, messaggi e testi su argomenti conosciuti	4* NON RAGGIUNTO

• Produce messaggi orali e scritti in modo scorretto • Non riesce a scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, anche se guidato	• Conosce in minima parte funzioni e strutture e le applica in modo scorretto	

MUSICA

CLASSE SECONDARIA I GRADO	CLASSI SECONDARIA I GRADO	
I	II - III	VOTO
• Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori da diversi punti di vista • Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale in modo corretto • Gestisce diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri • Sa eseguire brani vocali appartenenti a generi diversi	• Comprende in modo autonomo, semplici composizioni strumentali e vocali • Produce semplici melodie vocali o strumentali in modo completo • Riconosce brani musicali negli aspetti ritmico, melodico e timbrico in modo corretto	10 ECCELLENTE
• Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori • Riconosce gli elementi costitutivi di un brano	• Comprende semplici composizioni strumentali e vocali	9 AVANZATO

musicale in modo quasi corretto • Gestisce diverse possibilità espressive della voce e di strumenti musicali • Sa eseguire brani vocali appartenenti a generi diversi in modo quasi corretto	• Produce semplici melodie vocali o strumentali in modo corretto • Riconosce brani musicali negli aspetti ritmico, melodico e timbrico in modo quasi corretto	
• Esplora e discrimina eventi sonori con parziale aiuto • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale in modo non sempre autonomo • Gestisce alcune possibilità espressive della voce e di strumenti musicali • Esegue da solo o in gruppo un semplice brano musicale	• Comprende semplici composizioni melodiche • Produce brevi melodie vocali o strumentali sia ad orecchio sia decifrando una notazione con parziale aiuto • Riconosce i brani musicali nell'aspetto ritmico e melodico in modo non sempre autonomo	8 INTERMEDIO
• Guidato, esplora e discrimina eventi sonori • Riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale in modo non sempre autonomo • Gestisce alcune possibilità espressive della voce • Esegue da solo o in gruppo un semplice	• Guidato, comprende semplici composizioni melodiche • Produce brevi melodie vocali o strumentali ad orecchio in modo abbastanza corretto • Guidato, riconosce i brani musicali	7 BASE

brano musicale con parziale aiuto	nell'aspetto ritmico e melodico	
• Esplora e discrimina eventi sonori da alcuni punti di vista e in modo essenziale • Riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale in modo essenziale • Gestisce, se guidato, le possibilità espressive della voce • Esegue in gruppo un semplice brano musicale	• Produce semplici composizioni melodiche con il flauto in modo essenziale • Produce una breve melodia vocale in modo adeguato • Se guidato, riconosce la valenza espressiva del linguaggio musicale in modo essenziale • Decifra la scrittura musicale nei suoi aspetti essenziali	6 INIZIALE
• Riconosce alcune caratteristica dei suoni in modo carente • Si esprime vocalmente in modo insufficiente • Riproduce ritmi in modo inadeguato	• Riproduce semplici brani con il flauto in modo inadeguato • Guidato, riconosce la valenza espressiva del linguaggio musicale in modo carente • Decifra la scrittura musicale in modo frammentario	5 IN EVOLUZIONE
• Ha difficoltà a riconoscere alcune caratteristiche dei suoni • Ha difficoltà a riprodurre vocalmente una sequenza sonora	• Ha difficoltà a produrre semplici brani con il flauto • Ha difficoltà a riconoscere la valenza espressiva del linguaggio musicale	4* NON RAGGIUNTO

	• Ha difficoltà nel decifrare la scrittura musicale	

ARTE E IMMAGINE

CLASSE SECONDARIA I GRADO	CLASSI SECONDARIA I GRADO	
I	II - III	VOTO
• Legge immagini e opere d'arte in modo esauriente • Conosce e sa usare con sicurezza strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche anche attraverso processi di manipolazione • Conosce le varie tecniche e le usa in modo esauriente e creativo	• Legge un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo completo e dettagliato • Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio • Conosce ed applica con padronanza strumenti e tecniche espressive • Si esprime con un linguaggio grafico preciso e sicuro	10 ECCELLENTE
• Legge immagini e opere d'arte in modo sicuro • Conosce e sa usare correttamente strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche anche	• Legge un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo completo • Conosce i principali beni artistici presenti nel nostro territorio	9 AVANZATO

attraverso processi di manipolazione • Conosce le varie tecniche e le usa in modo corretto	• Conosce ed applica correttamente strumenti e tecniche espressive • Si esprime con un linguaggio grafico preciso	
• Legge immagini e opere d'arte in modo abbastanza sicuro • Conosce e sa usare correttamente strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche anche attraverso processi di manipolazione • Conosce le varie tecniche e le usa in modo abbastanza corretto	• Legge un messaggio visivo (o un'opera d'arte in modo abbastanza corretto • Con il supporto dell'insegnante, riconosce i principali beni artistici presenti nel nostro territorio • Conosce ed applica strumenti e tecniche espressive abbastanza correttamente • Si esprime con un linguaggio grafico corretto	8 INTERMEDIO
• Legge immagini e opere d'arte in modo adeguato • Conosce e sa usare in modo essenziale strumenti per produrre immagini grafiche e pittoriche anche attraverso processi di manipolazione	• Legge un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo adeguato • Con il supporto dell'insegnante, riconosce alcuni dei principali beni artistici	7 BASE

• Conosce le varie tecniche e le usa in modo essenziale	presenti nel nostro territorio • Conosce ed applica strumenti e tecniche espressive in modo adeguato • Si esprime con un linguaggio grafico essenziale	
• Legge immagini e opere d'arte in modo accettabile • Conosce e sa usare in modo sufficiente strumenti per produrre immagini grafiche e pittoriche anche attraverso processi di manipolazione • Conosce le varie tecniche e le usa in modo accettabile	• Guidato, legge un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo accettabile • Con il supporto dell'insegnante, riconosce pochi beni artistici presenti nel nostro territorio • Conosce ed applica strumenti e tecniche espressive in modo sufficiente • Si esprime con un linguaggio grafico sufficiente	6 INIZIALE
• Legge immagini in modo inadeguato • Usa in modo inadeguato strumenti per produrre immagini grafiche, insufficienti le capacità manipolative	• Guidato, legge un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo insufficiente • Conosce ed applica strumenti e tecniche	5 IN EVOLUZIONE

• Conosce alcune tecniche che usa in modo inadeguato	espressive in modo inadeguato • Si esprime con un linguaggio grafico inadeguato	
• Osserva e descrive immagini e oggetti in modo del tutto inadeguato • Incontra difficoltà nell' utilizzo degli strumenti per produrre immagini grafiche • Conosce solo alcune tecniche che usa in modo del tutto inadeguato	• Incontra notevoli difficoltà nel leggere un messaggio visivo anche se guidato dall'insegnante • Ha difficoltà nell'uso degli strumenti per produrre immagini grafiche • Conosce solo alcune tecniche che usa in modo del tutto inadeguato	4* NON RAGGIUNTO

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE SECONDARIA I GRADO	CLASSI SECONDARIA I GRADO	
I	II - III	VOTO
• Sa coordinare complessivamente tra	• Attua schemi motori complessi ed è capace di adeguare	10 ECCELLENTE

loro schemi motori complessi • Sa controllare con sicurezza nello spazio e nel tempo abilità motorie complesse • Rispetta e condivide le regole dei giochi sportivi; svolge un ruolo attivo nelle attività di squadra, cooperando nel gruppo	l'esecuzione in funzione della situazione • Sa controllare con sicurezza nello spazio e nel tempo abilità motorie complesse • Mostra conoscenze complete e abilità specifiche e sa utilizzarle in modo personale e creativo nelle varie attività motorie e sportive	
• Sa coordinare globalmente tra loro schemi motori complessi • Sa controllare nello spazio e nel tempo abilità motorie complesse • Rispetta e condivide le regole dei giochi sportivi • Svolge un ruolo piuttosto attivo nelle attività di squadra, cooperando nel gruppo	• Attua schemi motori complessi ed è capace di adeguare l'esecuzione in funzione della situazione • Sa controllare nello spazio e nel tempo abilità motorie complesse • Mostra consolidate conoscenze e abilità specifiche e sa utilizzarle in modo personale nelle varie attività motorie e sportive	9 AVANZATO
• Sa coordinare globalmente tra loro semplici schemi motori di base	• Sa coordinare globalmente tra loro semplici schemi motori di base.	8 INTERMEDIO

• Agisce in condizioni di sicurezza, controllando e coordinando le abilità motorie • Rispetta le regole nei giochi sportivi e collabora con gli altri per il raggiungimento di un risultato sportivo	• Sa controllare e coordinare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie • Mostra buone conoscenze ed abilità generali riuscendo a utilizzarle in modo appropriato nelle varie attività motorie sportive	
• Sa coordinare tra loro semplici schemi motori di base • Sa controllare e coordinare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie in modo adeguato • Mostra buone conoscenze ed abilità generali riuscendo a utilizzarle nelle varie attività motorie sportive	• Sa coordinare tra loro semplici schemi motori di base • Sa controllare e coordinare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie in modo adeguato • Mostra buone conoscenze ed abilità generali riuscendo a utilizzarle nelle varie attività motorie sportive	7 BASE
• Attua semplici schemi motori di base • Sa controllare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie • Rispetta le principali regole dei giochi sportivi praticati e collabora, in	• Attua semplici schemi motori di base • Sa controllare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie • Mostra conoscenze specifiche ed abilità generali riuscendo a utilizzarle nelle	6 INIZIALE

parte, all'interno del gruppo	principali attività motorie e sportive	
• Incontra difficoltà ad attuare semplici schemi motori di base • Riesce in parte a controllare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie • Possiede frammentarie conoscenze specifiche che utilizza parzialmente nelle attività sportive	• Incontra difficoltà ad attuare semplici schemi motori di base • Riesce in parte a controllare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie • Possiede frammentarie conoscenze specifiche che utilizza parzialmente nelle attività sportive	5 IN EVOLUZIONE
• Realizza semplici gesti motori in modo del tutto inadeguato • Partecipa solo se sollecitato negli sport individuali e di squadra • Collabora, solo se sollecitato, con alcuni compagni all'interno del gruppo	• Non riesce ad attuare schemi motori di base • Non riesce a controllare nello spazio e nel tempo semplici abilità motorie • Ha scarse conoscenze specifiche e non ha conseguito le abilità per utilizzarle nelle attività sportive	4* NON RAGGIUNTO

Descrittori area MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

MATEMATICA

CLASSE SECONDARIA I GRADO	CLASSI SECONDARIA I GRADO	
I	II - III	VOTO
• Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo e approfondito • Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta e consapevole • Identifica in maniera precisa le varie procedure di risoluzione dei problemi • L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è corretto	• Riconosce e utilizza i termini specifici della disciplina in modo corretto e rigoroso • Applica proprietà e procedimenti in modo sicuro, anche in situazioni nuove • Comprende situazioni problematiche e formula strategie risolutive in vari contesti operativi • Conosce proprietà e tecniche di operazione avanzate	10 ECCELLENTE
• Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo • Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta	• Riconosce e utilizza i termini specifici della disciplina in modo corretto • Applica proprietà e procedimenti in modo sicuro • Comprende situazioni problematiche e formula strategie	9 AVANZATO

• Identifica varie procedure di risoluzione dei problemi • L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è appropriato	risolutive in vari contesti operativi • Conosce le proprietà e le tecniche delle operazioni	
• Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo soddisfacente • Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta • Identifica quasi tutte le procedure di risoluzione dei problemi • L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è appropriato	• Riconosce e utilizza i termini in modo corretto • Applica proprietà e procedimenti in modo sicuro in situazioni note • Comprende situazioni problematiche e formula strategie risolutive in contesti noti • Conosce le proprietà e le tecniche delle operazioni	8 INTERMEDIO
• Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo corretto • Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta • Identifica le principali procedure di risoluzione dei problemi	• Riconosce e utilizza i termini in modo adeguato • Applica proprietà e procedimenti in modo sicuro in situazioni note • Comprende situazioni problematiche e formula strategie risolutive in semplici contesti	7 BASE

• L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è adeguato	• Conosce le proprietà e le tecniche delle operazioni	
• Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo essenziale • Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera sostanzialmente corretta • Identifica alcune procedure di risoluzione dei problemi • L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è quasi sempre adeguato	• Riconosce e utilizza i termini in modo essenziale • Conosce le proprietà e semplici tecniche delle operazioni • Applica proprietà e procedimenti in semplici situazioni • Comprende semplici situazioni problematiche e formula strategie risolutive in contesti già noti	6 INIZIALE
• Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo frammentario • Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera incerta • Identifica solo poche procedure di risoluzione dei problemi	• Non riesce a riconoscere e ad utilizzare termini, simboli e grafici • Ha difficoltà ad applicare le tecniche di calcolo • Non sa individuare procedimenti risolutivi in semplici situazioni problematiche	5 IN EVOLUZIONE

• L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è approssimato		
• Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo lacunoso • Le regole, le formule e i procedimenti risultano in massima parte non applicate • Le procedure di risoluzione dei problemi sono improprie • L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è inappropriato	• La conoscenza e l'utilizzo di termini, simboli e grafici sono del tutto inadeguati • Anche se guidato, non sa applicare semplici tecniche di calcolo. • Anche se guidato, non sa individuare procedimenti risolutivi in semplici situazioni problematiche già note	4* NON RAGGIUNTO

SCIENZE

CLASSE SECONDARIA I GRADO	CLASSI SECONDARIA I GRADO	
I	II - III	VOTO
• Conosce con sicurezza fondamenti, concetti e procedimenti • Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un	• La conoscenza degli argomenti è completa e approfondita • L'osservazione di fatti e fenomeni è approfondita con la totale individuazione	10 ECCELLENTE

fenomeno in modo completo • Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo • Conosce e usa con padronanza il linguaggio scientifico	di analogie e differenze • La comprensione di problemi, formulazione di ipotesi di soluzione, verifica della rispondenza tra ipotesi e risultati sperimentali sono precisi • La comprensione e uso di linguaggi specifici è rigorosa	

• Conosce fondamenti, concetti e procedimenti in modo corretto • Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo abbastanza completo • Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo abbastanza autonomo • Conosce e usa un linguaggio scientifico	• La conoscenza degli argomenti trattati è ampia e ben strutturata • L'osservazione di fatti e fenomeni è accurata con la totale individuazione di analogie e differenze • La comprensione di problemi è completa, ed efficaci le procedure di soluzione adottate, rigorosa è la verifica delle ipotesi	9 AVANZATO

in modo preciso	• La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è rigorosa	
• Conosce fondamenti, concetti e procedimenti • Osserva e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto • Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto • Conosce e usa correttamente il linguaggio scientifico preciso	• La conoscenza degli argomenti è ampia • L'osservazione di fatti e fenomeni è precisa e l'individuazione di analogie e differenze è vasta • La comprensione di problemi è sicura, e le procedure di soluzione sono complete, seppure con qualche imperfezione, precisa la verifica delle ipotesi • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è appropriata	8 INTERMEDIO
• Conosce fondamenti, concetti e procedimenti • Osserva e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo adeguato • Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto	• La conoscenza degli argomenti è buona • L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è abbastanza precisa • La comprensione di	7 BASE

• Conosce e usa il linguaggio scientifico	problemi, le procedure di soluzione e la verifica delle ipotesi sono complessivamente corrette • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è adeguata	
• Conosce in modo adeguato fondamenti, concetti e procedimenti • Osserva i fenomeni cogliendone gli elementi essenziali • Guidato, effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni • Conosce e usa il linguaggio scientifico in modo sufficientemente corretto	• La conoscenza degli argomenti è stata acquisita per linee essenziali • L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze avviene con alcune incertezze • La comprensione di problemi è sommaria, incompleta, ma corretta, le procedure di soluzione, incerta la verifica delle ipotesi • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è accettabile	6 INIZIALE

• Conosce in modo inadeguato fondamenti, concetti e procedimenti • Osserva i fenomeni cogliendone gli elementi in modo inadeguato • Guidato, effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo approssimativo • Conosce e usa il linguaggio scientifico in modo inadeguato	• La conoscenza degli argomenti è accettabile • L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa • La comprensione di problemi è parziale, le procedure di soluzione sono incomplete e non sempre corrette, la verifica delle ipotesi è incerta • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è incerta	5 IN EVOLUZIONE
• Conosce in modo del tutto inadeguato concetti e procedimenti • Osserva i fenomeni cogliendone gli elementi in modo del tutto inadeguato • Guidato, effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo molto approssimativo	• La conoscenza degli argomenti è scarsa • L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa e confusa • La comprensione di problemi è inadeguata, le procedure di	4* NON RAGGIUNTO

• Conosce e usa il linguaggio scientifico in modo del tutto inadeguato	soluzione e la verifica delle ipotesi non sono individuate • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico non è adeguata	

TECNOLOGIA

CLASSE SECONDARIA I GRADO	CLASSI SECONDARIA I GRADO	
I	II - III	VOTO
• Realizza da solo e/o in gruppo un progetto seguendone le indicazioni • Sa ricavare in modo autonomo informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo in modo autonomo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Comprende le tappe dell'evoluzione tecnologica in relazione alla storia dell'umanità;	• Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma • Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo, usando gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà • Conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma • Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico • Utilizza con sicurezza le nuove tecnologie e	10 ECCELLENTE

riconosce i suoi effetti sugli ecosistemi e mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente • Utilizza con sicurezza le nuove tecnologie e le usa come strumento di potenziamento nello studio delle diverse discipline	linguaggi multimediali e li utilizza come strumento di potenziamento nello studio delle diverse discipline	
• Realizza da solo e/o in gruppo un progetto seguendone le indicazioni • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Comprende le tappe dell'evoluzione tecnologica in relazione alla storia dell'umanità; riconosce i suoi effetti sugli ecosistemi e mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente	• Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma • Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo, usando gli strumenti tecnici in modo appropriato • Comprende e usa in modo sicuro linguaggio tecnico • Utilizza le nuove tecnologie e linguaggi multimediali e li utilizza come strumento di potenziamento nello studio delle diverse discipline	9 AVANZATO

• Utilizza le nuove tecnologie e le usa come strumento di potenziamento nello studio delle diverse discipline		
• Realizza in gruppo un progetto seguendone le indicazioni • Comprende l'evoluzione tecnologica nel tempo e gli effetti delle attività tecnologiche sugli ecosistemi • Utilizza le nuove tecnologie, in modo adeguato, per le attività didattiche	• Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta • Realizza gli elaborati grafici usando gli strumenti tecnici con una certa sicurezza Conosce ed usa le varie tecniche in maniera appropriata • Conosce e usa il linguaggio tecnico in modo corretto • Utilizza le nuove tecnologie, in modo adeguato, per le attività didattiche	8 INTERMEDIO
• Realizza in gruppo un progetto seguendone le indicazioni con la guida dell'insegnante • Guidato, comprende l'evoluzione tecnologica nel tempo e gli effetti delle attività	• Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione • Realizza gli elaborati grafici in modo sufficientemente corretto usando gli strumenti tecnici in	7 BASE

tecnologiche sugli ecosistemi • Utilizza le nuove tecnologie in modo adeguato	modo abbastanza appropriato • Conosce ed usa le varie tecniche in modo adeguato • Usa il linguaggio tecnico e le nuove tecnologie in modo accettabile	
• Segue la realizzazione di un progetto con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni • Comprende l'evoluzione tecnologica e gli effetti più evidenti nel tempo e sugli ecosistemi • Necessita, in alcune occasioni, di guida per l'utilizzo delle funzioni di base delle nuove tecnologie	• Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale • Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto • Conosce ed usa le tecniche più semplici • Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto • Necessita, in alcune occasioni, di guida per l'utilizzo delle funzioni di base delle nuove tecnologie	6 INIZIALE
• Ha difficoltà a seguire la procedura per la realizzazione di un progetto	• Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica	5 IN EVOLUZIONE

• Comprende in parte l'evoluzione tecnologica nel tempo e gli effetti sugli ecosistemi. • Necessita di guida per l'utilizzo degli strumenti informatici	• Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto • E' incerto nell'usare le tecniche più semplici • Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo	
• Anche se guidato, evidenzia notevoli difficoltà nel seguire la procedura per la realizzazione di un progetto • Non comprende l'evoluzione tecnologica nel tempo e gli effetti sugli ecosistemi • Necessita di guida costante per l'utilizzo degli strumenti informatici	• Denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica • Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici, usa gli strumenti tecnici in modo del tutto inadeguato • Coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici • Ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico e quello delle nuove tecnologie	4* NON RAGGIUNTO

Descrittori area STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE

STORIA

CLASSE SECONDARIA I GRADO	CLASSI SECONDARIA I GRADO	
I	II - III	VOTO
• Possiede i concetti in modo completo utilizzando con sicurezza la cronologia • Individua relazioni causa-effetto e problemi in modo autonomo • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo completo • Utilizza con sicurezza il linguaggio specifico	• Conosce i differenti aspetti della storia in modo approfondito e particolareggiato • Colloca con esattezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo • Sa individuare con padronanza le cause e le conseguenze di un avvenimento storico • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo completo • Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo autonomo	10 ECCELLENTE
• Espone i concetti in modo esauriente utilizzando con sicurezza i riferimenti cronologici	• Conosce i differenti aspetti della storia in modo completo	9 AVANZATO

• Individua relazioni causa-effetto e problemi in modo autonomo • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito • Utilizza un corretto linguaggio specifico	• Colloca gli eventi storici nello spazio e nel tempo. • Sa individuare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito • Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo quasi autonomo.	
• Esprime i concetti in modo esauriente e utilizza la cronologia in modo autonomo • Individua relazioni causa-effetto e problemi • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo corretto • Utilizza un buon linguaggio specifico	• Conosce i differenti aspetti della storia in modo completo • Colloca gli eventi storici nello spazio e nel tempo • Sa individuare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo corretto • Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo quasi autonomo	8 INTERMEDIO

• Conosce in maniera semplice ma corretta i caratteri principali del periodo storico e colloca cronologicamente gli avvenimenti • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo abbastanza corretto • Possiede in forma essenziale il lessico specifico	• Conosce i differenti aspetti della storia in modo appropriato • Colloca con qualche incertezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo abbastanza corretto • Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti	7 BASE
• Conosce in maniera essenziale i caratteri principali del periodo storico e lo colloca cronologicamente in modo parzialmente guidato • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica nelle linee essenziali • Possiede in forma essenziale il lessico specifico	• Conosce i differenti aspetti della storia in modo essenziale • Colloca con un po' di incertezza gli eventi storici nello spazio nel tempo • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica nelle linee essenziali • Usa in modo sufficiente il linguaggio specifico della disciplina	6 INIZIALE
• Conosce in maniera frammentaria i caratteri principali del periodo	• Conosce i differenti aspetti della storia in modo parziale	5 IN EVOLUZIONE

storico utilizzando con fatica i riferimenti cronologici • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo superficiale • Utilizza il lessico specifico in modo inadeguato	• Colloca con incertezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo • Sa individuare solo in alcuni casi le cause e le conseguenze di un avvenimento storico • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo superficiale • Usa in modo approssimativo il linguaggio specifico della disciplina	
• Conosce in maniera estremamente lacunosa i caratteri principali del periodo storico, non utilizza la cronologia e il lessico specifico • Non conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica	• Conosce i differenti aspetti della storia in modo carente • Colloca con incertezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo e non sa individuare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico • Non conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica • Non conosce linguaggio specifico della disciplina	4* NON RAGGIUNTO

GEOGRAFIA

CLASSE SECONDARIA I GRADO	CLASSI SECONDARIA I GRADO	
I	II - III	VOTO
• Conosce in modo approfondito e particolareggiato gli elementi fisici e antropici di un ambiente • Coglie in modo chiaro, completo e consapevole gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico • Comprende completamente e usa in modo sicuro il linguaggio specifico	• Possiede i contenuti in modo approfondito, completo, particolareggiato • Coglie le relazioni tra l'uomo e l'ambiente fisico, rielaborandole in modo chiaro e consapevole • Utilizza in modo autonomo gli strumenti della disciplina esprimendosi con competenza e padronanza	10 ECCELLENTE
• Conosce in modo completo gli elementi fisici e antropici di un ambiente • Comprende in modo sicuro gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	• Conosce in modo completo i contenuti • Rielabora i dati mettendoli in relazione con autonomia e sicurezza • Utilizza con autonomia e precisione gli strumenti della disciplina esprimendosi con proprietà	9 AVANZATO

• Possiede una buona conoscenza degli elementi fisici e antropici di un ambiente • Individua abbastanza autonomamente gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico • Comprende e usa in modo appropriato il linguaggio specifico	• Conosce bene i contenuti • Comprende le relazioni tra l'uomo e l'ambiente fisico in modo corretto • Usa con autonomia e correttezza strumenti e linguaggio specifico della disciplina	8 INTERMEDIO
• Possiede una buona conoscenza degli elementi fisici e antropici di un ambiente • Parzialmente guidato, coglie gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico • Comprende e usa in modo appropriato il linguaggio specifico	• Ha una buona conoscenza dei contenuti • Comprende le relazioni principali tra l'uomo e l'ambiente fisico • Utilizza strumenti e linguaggio in modo semplice ma corretto	7 BASE
• Conosce in modo essenziale gli elementi fisici e antropici di un ambiente • Coglie in modo essenziale gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	• Conosce in maniera essenziale le informazioni fondamentali • Comprende alcune relazioni essenziali tra l'uomo e l'ambiente fisico • Utilizza strumenti e lessico specifico sia	6 INIZIALE

• Comprende e usa in modo accettabile il linguaggio specifico	pure in modo parzialmente guidato	
• Conosce in modo parziale gli elementi fisici e antropici di un ambiente • E' incerto nel cogliere gli aspetti principali che legano l'uomo all'aspetto fisico • Comprende complessivamente il linguaggio specifico ma ha la difficoltà nel suo utilizzo	• Conosce in maniera frammentaria le informazioni fondamentali • Coglie in modo parziale le interrelazioni tra l'uomo e l'ambiente fisico • Utilizza con fatica il lessico specifico, ma si orienta sulla carta geografica	5 IN EVOLUZIONE
• Denota una conoscenza carente degli elementi fisici e antropici di un ambiente • Coglie in modo parziale e inadeguato gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico • Ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio specifico	• Conosce in maniera estremamente lacunosa alcune informazioni fondamentali • Non conosce il lessico specifico e non si orienta sulla carta geografica, neppure in modo parzialmente guidato	4* NON RAGGIUNTO

RUBRICA VALUTATIVA PER L'EDUCAZIONE CIVICA	
VALUTAZIONE	**INDICATORI**
VOTO	
10	- Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi. - L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. - Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che né in grado di adattare al variare delle situazioni. - L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. - Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. - Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.

9	- Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro. - L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenze e completezza e apportando contributi personali e originali. - L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. - Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.
8	- Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro. - L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza. - L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.
7	- Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente. - L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.

	- L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. - Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.
6	- Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni. - L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente. - L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.
5	- Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. - L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni. - L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. - Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.
4	- Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente. - L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati. - L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.

In sede di scrutinio il docente coordinatore del team di educazione civica farà la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà ottenuta tenendo conto dei voti espressi nell'ambito dei tre nuclei tematici di COSTITUZIONE, SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA', CITTEDINANZA DIGITALE.

La valutazione degli apprendimenti di IRC/Attività alternative alla Religione cattolica

Il D.lgs. 62/2017 conferma la natura descrittiva della valutazione dell'IRC e delle Attività alternative per gli studenti che non si avvalgono dell'insegnamento della Religione cattolica, ribadendo la redazione, da parte del docente, di una speciale nota da consegnare, unitamente alla scheda di valutazione, alla famiglia, in cui viene espresso un giudizio sintetico sull'interesse manifestato e il livello di apprendimento raggiunto.

In un'ottica di trasparenza ed equità, si dispone l'impiego degli stessi descrittori e conseguenti livelli, sia per l'IRC che per le Attività alternative.

Indicatori e Descrittori per la valutazione degli apprendimenti nella Scuola del Primo ciclo

IRC e Attività alternative alla Religione cattolica

CONOSCENZA	RIELABORAZIONE	ESPOSIZIONE	PARTECIPAZIONE	LIVELLO
▪ Ha una conoscenza approfondita dei contenuti proposti	▪ Dimostra capacità di rielaborazione critica	▪ Usa un linguaggio appropriato e crea collegamenti interdisciplinari	▪ Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti degli argomenti trattati ▪ Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione ▪ Si impegna con costanza e responsabilità	OTTIMO
▪ Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti	▪ Dimostra capacità di rielaborazione personale	▪ Usa un linguaggio chiaro e corretto e crea collegamenti interdisciplinari	▪ Dimostra interesse attivo nei confronti degli argomenti trattati	DISTINTO

			▪ Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione ▪ Si impegna con costanza	
▪ Ha una conoscenza completa, ma non approfondita dei contenuti proposti	▪ Dimostra capacità di rielaborazione	▪ Usa un linguaggio adeguato	▪ Dimostra un buon interesse. ▪ Partecipa alle lezioni positivamente e si impegna con costanza	BUONO
▪ Ha una conoscenza essenziale dei contenuti proposti	▪ Se guidato, è capace di semplici rielaborazioni	▪ Usa un linguaggio poco adeguato	▪ Mostra un interesse alterno nei confronti degli argomenti proposti ▪ Partecipa alle lezioni in modo regolare, ma con impegno superficiale	SUFFICIENTE
▪ Ha una conoscenza parziale dei contenuti proposti	▪ Anche se guidato, non compie semplici elaborazioni	▪ Non usa un linguaggio adeguato	▪ Dimostra disinteresse. ▪ Ha un atteggiamento generale di passività e il suo impegno è molto discontinuo	NON SUFFICIENTE

Criteri per la valutazione Strumento musicale (solo per SSIG)

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO/LIVELLO
1. Comprensione e uso del codice musicale 2. Abilità strumentale 3. Esecuzione musicale e capacità espressiva	Conosce e utilizza in modo sicuro, consapevole e autonomo gli elementi fondamentali della notazione. Comprende pienamente il senso del linguaggio specifico. Ha maturato scioltezza e padronanza nella pratica strumentale. Ha sviluppato un ottimo senso ritmico, esegue con sicurezza i brani proposti, ha mostrato capacità di ascolto. Utilizza autonomamente ed in modo personale i	**10** **AVANZATO**

	materiali sonori con chiare e coerenti finalità espressive. Affronta lo studio in modo autonomo.	
1. Comprensione e uso del codice musicale 2. Abilità strumentale 3. Esecuzione musicale e capacità espressiva	Utilizza con sicurezza gli elementi fondamentali della notazione; comprende il senso del linguaggio specifico. Ha maturato una buona abilità nella pratica strumentale. Ha acquisito un buon senso ritmico, esegue correttamente i brani proposti, ha mostrato buone capacità di ascolto. Utilizza autonomamente i materiali sonori con finalità espressive. Affronta lo studio in modo autonomo.	**9/8** **INTERMEDIO**
1. Comprensione ed uso del codice musicale 2. Abilità strumentale 3. Esecuzione musicale e capacità espressiva	Conosce gli elementi della notazione musicale e li usa se guidato. Ha maturato una soddisfacente abilità nella pratica musicale. Ha acquisito il senso ritmico, esegue i brani proposti anche se con incertezze. Ha mostrato capacità di ascolto. Utilizza, seguendo le indicazioni dell'insegnante, i diversi materiali sonori con finalità espressive non sempre chiare e coerenti. Affronta lo studio in modo sufficientemente autonomo.	**7** **BASE**
1. Comprensione ed uso del codice musicale 2. Abilità strumentale 3. Esecuzione musicale e capacità espressiva	Conosce parzialmente gli elementi fondamentali della notazione e li usa in modo approssimativo, nella pratica strumentale manifesta difficoltà. Ha acquisito un debole senso ritmico, esegue brani proposti con incertezze. Ha mostrato capacità di ascolto in modo discontinuo. Utilizza in modo semplice il materiale sonoro. Necessita della guida per affrontare lo studio.	**6** **INIZIALE**
1. Comprensione ed uso del codice musicale 2. Abilità strumentale 3. Esecuzione musicale e capacità espressiva	Esegue in modo incerto e con numerosi errori. Conosce in maniera superficiale i contenuti	**5** **IN EVOLUZIONE**

La valutazione degli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), con disabilità, con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA)

Per gli alunni con BES o con DSA certificato, la valutazione è strettamente correlata al percorso individuale-personalizzato e non fa riferimento a standard né quantitativi né qualitativi; inoltre deve essere finalizzata a mettere in evidenza il progresso dell'alunno. Tenuto conto che non è possibile definire un'unica modalità di valutazione degli apprendimenti che possa valere come criterio generale adattabile a tutte le situazioni di bisogno speciale, essa potrà essere in linea con quella della classe o differenziata, ma con criteri ed obiettivi (solo Scuola Primaria) personalizzati . Pertanto la valutazione, compresa quella di esame

conclusivo, terrà conto delle specifiche situazioni soggettive. Possono essere adottati gli strumenti metodologici- didattici compensativi e dispensativi ritenuti dal Consiglio di classe più idonei, previsti e concordati con la famiglia nel Piano didattico Personalizzato (PdP).

Nella valutazione degli alunni con disabilità si terrà conto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Piano Educativo Individualizzato (PEI) appositamente redatto in un'ottica inclusiva, con la conseguente personalizzazione dei criteri, valorizzazione dei progressi registrati in base ai livelli di partenza e nel massimo rispetto delle capacità individuali. La valutazione e la verifica degli apprendimenti è riferita:

- al comportamento;
- alle discipline;
- alle attività svolte sulla base dei documenti previsti.

Modalità di coinvolgimento degli alunni nel processo di autovalutazione

Gli alunni vengono coinvolti e responsabilizzati nella valutazione, al fine di renderli veri protagonisti consapevoli del loro processo di autovalutazione. In questo senso i docenti del Consiglio di classe:

- ✓ informano gli alunni circa le competenze e gli obiettivi di apprendimento attesi;
- ✓ informano anticipatamente gli alunni circa gli obiettivi di apprendimento oggetto di verifica scritta o colloquio orale, nonché le modalità generali di svolgimento delle prove;
- ✓ informano gli alunni dei risultati delle prove e definiscono i tempi dedicati per una riflessione individuale e/o collegiale;
- ✓ aiutano gli alunni a cogliere i motivi delle difficoltà e a individuare i modi e le azioni per migliorare il risultato.

Strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento

Per gli alunni e gli studenti della Scuola del Primo ciclo che abbiano raggiunto parzialmente o siano invia di prima acquisizione dei livelli di apprendimento, il Collegio dei Docenti ha stabilito, dopo avere opportunamente e tempestivamente informato le famiglie a riguardo, di adottare specifiche strategie di intervento al fine di migliorare i livelli di apprendimento e fare recuperare le carenze riscontrate (D.lgs. 62/2017 art.2 comma 2). Le azioni di recupero curriculare potranno consistere in interventi di recupero relazionale, motivazionale, disciplinare, trans-disciplinare (metodo di studio e di lavoro). In merito alla metodologia del recupero il docente potrà avvalersi di strategie didattiche innovative e dell'organizzazione della classe in gruppi di lavoro finalizzati anche a forme di apprendimento tra pari, alimentando così un comportamento di reciproca solidarietà tra studenti, obiettivo educativo prioritario e parte integrante della crescita complessiva della persona. Allo stesso tempo il docente potrà affidare compiti di approfondimento e ricerca agli studenti che hanno conseguito risultati pienamente sufficienti ed eccellenti (consolidamento e potenziamento). Gli interventi di recupero delle carenze potranno svolgersi anche in orario extracurriculare (solo per SSIG) soprattutto in ordine alle discipline Italiano, Matematica e Inglese; lo studente e la famiglia che decidono di non avvalersi del corso di recupero organizzato dalla scuola, possono provvedere in proprio. Nel caso in cui la famiglia decida di avvalersi delle azioni di recupero organizzate dalla scuola, la non frequenza ingiustificata rientrerà nella valutazione complessiva dello studente. L'impegno e la partecipazione da parte degli alunni alle attività di recupero, saranno tenuti presenti nella valutazione finale. L'efficacia degli interventi di recupero, consolidamento e potenziamento viene verificata in base a prove orali o scritte programmate e comunicate allo studente e alla famiglia.

Modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione

Allo scopo di favorire i rapporti con le famiglie, l'Istituto adotta modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione pel percorso scolastico degli studenti (D.Lgs. 62/2017 art.1 comma 5), in particolare:

- ✓ pubblicazione del Documento sulla Valutazione nel sito web della Scuola
- ✓ esplicitazione e condivisione dei criteri di valutazione con gli alunni e gli studenti per la promozione dell'autovalutazione
- ✓ comunicazioni scritte
- ✓ convocazioni

- ✓ pagellino bimestrale (SSIG), scheda di valutazione quadrimestrale
- ✓ colloqui con le famiglie quadrimestrali

Criteri di ammissione/non ammissione alla classe successiva nella Scuola primaria

Gli alunni della Scuola Primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe della SSIG anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. In considerazione del fatto che l'Istituto adotta strategie specifiche per il miglioramento dei livelli di apprendimento, ne consegue che la non ammissione alla classe successiva è prevista solo in casi eccezionali e comprovati con specifiche motivazioni e deliberata all'unanimità dai docenti contitolari della classe, nell'ambito dello scrutinio finale, presieduto dal Dirigente scolastico o da un suo delegato (D.lgs. 62/2017 art. 3).

Criteri di ammissione/non ammissione alla classe successiva nella Scuola Secondaria di I grado

La valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli studenti, e le decisioni relative all'ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato, sono adottate dal Consiglio di classe.
Ai fini della validità dell'anno scolastico10, per la valutazione finale delle alunne e degli alunni del primo ciclo di istruzione è richiesta la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato. Rientrano nel monte ore personalizzato di ciascun alunno tutte le attività oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe. Tuttavia (D.lgs. 62/2017 art 5) il Collegio ha deliberato motivate deroghe al suddetto limite per i casi eccezionali, congruamente documentati, purché la frequenza effettuata fornisca al consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione.
L'impossibilità di accedere alla valutazione comporta la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del ciclo. Tali circostanze sono oggetto di preliminare accertamento da parte del consiglio di classe e debitamente verbalizzate.
E' ammissibile la deroga in caso di assenze superiori a ¼ dovute a:

- patologie ricorrenti giustificate con certificato medico;
- gravi motivi di famiglia debitamente motivati (lutto, disagio, malattia di familiari, ecc.);
- terapie e/o cure programmate.

Qualora però al Consiglio di classe mancassero gli elementi necessari alla valutazione sebbene l'alunno rientri nelle deroghe previste, o nel caso in cui l'alunno abbia superato il limite di assenza, deroghe comprese, è deliberata la non validità dell'anno scolastico e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del Primo ciclo di istruzione.

Sono ammessi alla classe successiva e all'Esame di Stato anche gli studenti che presentino eventuali carenze in una o più discipline, per le quali la Scuola adotta specifiche strategie di intervento al fine di migliorare i livelli di apprendimento.

CONDIZIONI PER LA NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME FINALE CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI STUDI	
FREQUENZA	**L'alunno ha superato il monte ore di assenze consentite e non ha diritto ad una deroga (poiché non rientra tra i casi deliberati dal Collegio dei Docenti o perché le numerose assenze hanno pregiudicato la possibilità di valutarlo).** **N.B.** è necessario che il consiglio di classe abbia comunicato alla famiglia l'avvenuto superamento del monte ore di assenze consentito ed abbia verbalizzato quanto è stato fatto per evitare tale situazione di "evasione". Per quanto riguarda l'impossibilità di valutare un alunno a causa delle numerose assenze, è opportuno ricordare che, per procedere con una non ammissione, è necessario che tale circostanza sia stata oggetto di accertamento da parte del Consiglio di Classe e che vi sia traccia di ciò nel registro dei verbali della classe interessata. **Fatte salve le deroghe deliberate dal collegio dei docenti.**

COMPORTAMENTO	**Il consiglio di classe ha attribuito all'alunno il voto 5/10** per comportamento ripetutamente irrispettoso e lesivo della dignità e della sicurezza propria e altrui.
MANCATO RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Si può procedere alla non ammissione alla classe successiva e/o all'esame finale a conclusione del ciclo di un alunno con carenze relativamente al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento qualora siano soddisfatte le condizioni illustrate sotto: 1) i membri del Consiglio di Classe ritengono che la non ammissione rappresenti una possibilità di recupero per l'alunno; 2) mancata partecipazione o esito negativo in relazione agli interventi di recupero messi in atto dalla scuola in orario curricolare o extracurricolari; 3) mancanza di progressi significativi nei risultati e nel metodo di studio rispetto ai livelli di partenza; 4) la scheda di valutazione dell'alunno/a presenti valutazioni pari o inferiori a 5 in Italiano, Matematica, Inglese e una quarta disciplina (nel conteggio è esclusa la valutazione di religione cattolica).
Alla **Scuola Primaria**, in presenza di uno o più criteri, il Consiglio di classe apre la discussione per l'eventuale non ammissione alla classe successiva; la non ammissione è deliberata all'unanimità. Alla **Scuola Secondaria di I grado**, in presenza di uno o più criteri, il Consiglio di classe apre la discussione per l'eventuale non ammissione alla classe successiva; per la sua deliberazione, per cui si chiede la maggioranza, il voto dell'insegnante di Religione o di Attività alternative (per gli alunni che si sono avvalsi dell'insegnamento), se determinante, viene espresso tramite un giudizio motivato iscritto a verbale. **N.B. La non ammissione deve essere debitamente motivata e verbalizzata in sede di scrutinio finale.**	

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

La Certificazione delle Competenze è rilasciata al termine della classe quinta di scuola primaria e al termine del primo ciclo di istruzione alle alunne e agli alunni che superano l'esame di Stato (art. 8 D.Lgs. n. 62/2017). Essa contiene la certificazione dei livelli di competenze trasversali e disciplinari maturate dagli alunni.

Se la valutazione rappresenta l'esito di un itinerario formativo complesso e dei risultati raggiunti dagli allievi, la certificazione delle competenze, invece, è la rappresentazione di un saper fare intenzionale ed efficace raggiunto dall'allievo che viene descritto in relazione al contesto di uso in cui è espressa. Essa, pertanto, descrive i risultati del processo formativo al termine della scuola primaria e secondaria di primo grado, secondo una valutazione complessiva in ordine alla capacità di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi, complessi e nuovi, reali o simulati. (D.M. n. 742 del 3/10/2017).

Attualmente la certificazione delle competenze viene redatta sulla base del modello nazionale previsto dal D.M. n.14/2024 durante lo scrutinio finale dai docenti di classe per la scuola primaria e dal consiglio di classe per la scuola secondaria di primo grado, ma solo per gli alunni ammessi all'esame di Stato e consegnato alle famiglie degli alunni che abbiano sostenuto l'esame stesso con esito positivo; in copia, viene anche trasmessa all'istituzione scolastica o formativa del ciclo successivo. La certificazione delle competenze rilasciata al termine della scuola secondaria di I grado, contiene una sezione predisposta e redatta dall' INVALSI, in cui sono descritti i livelli conseguiti dagli alunni nelle prove nazionali di Italiano e Matematica e certifica le abilità di comprensione e uso della Lingua Inglese ad esito della prova scritta nazionale.

Per gli alunni con disabilità certificata ai sensi della legge n. 104/1992, il modello nazionale viene compilato per i soli ambiti di competenza coerenti con gli obiettivi previsti dal piano educativo individualizzato. (PEI).

E' importante sottolineare che la certificazione delle competenze non è sostitutiva delle attuali modalità di valutazione e attestazione giuridica dei risultati scolastici (ammissione alla classe successiva, rilascio di un titolo di studio finale, ecc.), ma accompagna e integra tali strumenti normativi, accentuando il carattere informativo e descrittivo del quadro delle competenze acquisite dagli allievi, ancorate a precisi indicatori dei risultati di apprendimento attesi.

La certificazione delle competenze ha come base di riferimento le otto competenze chiave per l'apprendimento permanente di cui alla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 2018 e si esplicita sulla base di quattro livelli di padronanza: Avanzato, Intermedio, Base, Iniziale.