Candidatura N. 1021253
26502 del 06/08/2019 - FSE - Contrasto al fallimento formativo precoce e di povertà educativa

I. C. STATALE "S. QUASIMODO" AG
Prot. 0008598 del 04/11/2019
06-12 (Uscita)

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	IC - S. QUASIMODO
Codice meccanografico	AGIC82400C
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA AMARI, 4
Provincia	AG
Comune	Agrigento
CAP	92100
Telefono	0922597521
E-mail	AGIC82400C@istruzione.it
Sito web	https://www.icquasimodoagrigento.edu.it/
Numero alunni	801
Plessi	AGAA824019 - AGAZZI AGAA82404C - CALOGERO TRUPIA AGAA82405D - SCURPIDDU AGAA82407G - MANZONI AGAA82408L - S. G. BOSCO (PLESSO TORTORELLE) AGEE82402G - GIOVANNI XXIII - DI GIOVANNI AGEE82405P - GIUSEPPE FAVA AGEE82406Q - S.G.BOSCO AGEE82408T - TORTORELLE AGIC82400C - IC - S. QUASIMODO AGMM82401D - SALVATORE TORNABENE

Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1021253 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Competenza digitale	cittadini digit@lmenteconsapevoli	€ 5.082,00
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	La vita è un palcoscenico	€ 5.082,00
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Il Quasimodo incanta	€ 5.082,00
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	"La più bella fra le città dei mortali"	€ 5.082,00
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Viaggio nel tempo	€ 5.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	**€ 25.410,00**

Articolazione della candidatura
10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base
10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: Non uno di meno

Descrizione progetto	L'Istituto Comprensivo 'S. Quasimodo' incide sul territorio di tre quartieri di Agrigento . Il comune denominatore di queste diverse realtà è la condizione di marginalità che affligge le periferie e la mancanza di stimoli culturali significativi. La scuola rappresenta in questi contesti la più significativa agenzia culturale di riferimento in cui vengono create occasioni di aggregazione sociale, crescita cuturale e comunicazione globale, per garantire a tutti il pieno successo formativo. Il progetto, rivolto agli alunni di scuola primaria e secondaria di primo grado è costituito da cinque moduli da svolgere in orario extracurriculare che consentirebbe agli alunni di utilizzare al meglio il loro tempo libero non incorrendo nelle facili tentazioni che offre il territorio. OBIETTIVI Sviluppo delle competenze relazionali e sociali Sviluppo della capacità di trasferire in altri contesti le abilità e le competenze acquisite Miglioramento delle competenze di base Sviluppo della capacità di pianificare, organizzare e gestire attività per raggiungere obiettivi Sviluppo di competenze civiche L’approccio metodologico sarà di tipo laboratoriale basato sulla didattica del fare, attivata sia negli spazi interni alla scuola sia valorizzando il territorio

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Nessuna collaborazione inserita.

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
cittadini digit@lmenteconsapevoli	€ 5.082,00
La vita è un palcoscenico	€ 5.082,00
Il Quasimodo incanta	€ 5.082,00
"La più bella fra le città dei mortali"	€ 5.082,00
Viaggio nel tempo	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	**€ 25.410,00**

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Competenza digitale
Titolo: cittadini digit@lmenteconsapevoli

Dettagli modulo

Titolo modulo	cittadini digit@lmenteconsapevoli

Descrizione modulo	Il modulo'cittadini digit@lmenteconsapevoli" sarà articolato in dieci incontri da tre ore ciascuno. L'obiettivo è quello di offrire ai nostri studenti la possibilità di ESPLORARE il mondo attraverso gli strumenti digitali, con sicurezza,competenza e autonomia. L'approccio metodologico sarà di tipo laboratoriale;le tradizionali metodologie didattiche si integreranno con quelle più innovative, inclusive,che partendo da un apprendimento collaborativo,basato sulla "didattica del fare" e sulla scoperta, faranno dell'alunno il punto di partenza del processo di apprendimento. I contenuti,attinenti alle cinque aree: INFORMAZIONE COMUNICAZIONE CREAZIONE DI CONTENUTI SICUREZZA PROBLEM SOLVING faranno riferimento alle seguenti abilità: Navigare,ricercare,filtrare,valutare e salvare le informazioni. Interagire e collaborare attraverso i canali digitali; impegnarsi alla cittadinanza digitale responsabile Rispettare le Netiquette Sviluppare contenuti Rielaborare e integrare contenuti Conoscere e rispettare licenze e Copyright Proteggere i dispositivi,i dati personali e la propria salute Identificare bisogni a dare idonee risposte tecnologiche Usare le tecnologie in modo creativo e innovativo Le verifiche,in itinere e finali,mireranno ad accertare un uso consapevole delle nuove tecnologie e del web
Data inizio prevista	03/02/2020
Data fine prevista	30/07/2021
Tipo Modulo	Competenza digitale
Indicazione didattica	Educazione ai Media
Descrizione indicazione didattica	Educazione alla comprensione, fruizione ed uso consapevole dei media, soprattutto in riferimento alle dinamiche sociali e comportamentali. Esempi di contenuti: il concetto di medium. Storia ed evoluzione dei media fino alla convergenza al digitale: linguaggi, format, generi, piattaforme. Il ruolo dei media nel contribuire alla costituzione dell'opinione pubblica. Tecniche di propaganda. Media verticali, orizzontali, reticolari. Le caratteristiche specifiche dei media e degli intermediari digitali. Dai media di massa all'on-demand e alla personalizzazione dei contenuti. Internet come spazio mediale: siti, blog, social network, app. Sfera pubblica e sfera privata. Digital footprint. Identità, rappresentazione e reputazione nei social network. Capacità di gestire una identità online e offline con integrità. Caratteristiche della socialità in rete. La gestione dei conflitti su social network e la promozione della collaborazione in ambienti condivisi. Comprensione delle dinamiche che portano ad esperienze negative: strategie comportamentali per prevenire e gestire i rischi online: hate speech (odio online), bullismo, stalking, molestie, spam, furto dell'identità, phishing, clickjacking, etc. La dipendenza e gestione del tempo. Riferimenti didattici in: https://www.generazioniconnesse.it/site/it/educazione-civica-digitale/
Sedi dove è previsto il modulo	AGEE82402G AGEE82406Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: cittadini digit@lmenteconsapevoli

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.082,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Titolo: La vita è un palcoscenico

Dettagli modulo

Titolo modulo	La vita è un palcoscenico
Descrizione modulo	Il modulo nasce dalla necessità di favorire il decondizionamento dell'espressività comunicativa per promuovere:spontaneità,creatività,empatia e immediatezza delle relazioni interpersonali. Obiettivi formativo-didattici: conoscenza di sé; acquisire autostima e fiducia nelle proprie capacità; utilizzare il corpo e la voce come strumento comunicativo; controllare ed utilizzare lo spazio scenico; saper improvvisare varie situazioni; drammatizzare un testo teatrale. Contenuti: tecniche di respirazione e rilassamento;esercizi di coordinazione ed equilibrio;uso espressivo di voce, corpo e viso;canto.La metodologia,basata sul learning by doing e sul peer to peer,verterà prevalentemente su un approccio di tipo ludico con esercizi psicomotori.Risultati attesi:stimolare la cooperazione fra gli alunni,nel rispetto delle differenze individuali;promuovere l'acquisizione di linguaggi diversi; stimolare la motivazione all'impegno scolastico, alla progettazione comune e alla condivisione. La verifica e la valutazione del processo formativo si effettuerà attraverso osservazioni sistematiche in itinere e finali e attraverso questionari di gradimento. L'esperienza sarà documentata attraverso la realizzazione di un prodotto multimediale che servirà anche come sintesi costruttiva delle competenze acquisite.
Data inizio prevista	03/02/2020
Data fine prevista	30/07/2021
Tipo Modulo	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Indicazione didattica	Laboratorio di teatro/danza

Descrizione indicazione didattica	Coinvolgere i partecipanti non solo nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Le attività mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. Professionisti esterni specializzati nelle diverse discipline artistiche, potranno arricchire le basi culturali dei giovani attraverso laboratori di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, dove gli studenti potranno mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione. Riferimenti didattici http://www.indire.it/progetto/musica-a-scuola/
Sedi dove è previsto il modulo	AGEE82405P AGEE82406Q
Numero destinatari	10 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: La vita è un palcoscenico

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.082,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Titolo: Il Quasimodo incanta

Dettagli modulo

Titolo modulo	Il Quasimodo incanta

Descrizione modulo	La musica concorre allo sviluppo armonico delle potenzialità cognitive, espressive e formative. FINALITA' E OBIETTIVI:favorire l'aggregazione relazionale e il rispetto altrui, educare e partecipare ad eventi scolastici. L'obiettivo primario del progetto #Quasimodoincanto è di coinvolgere gli Alunni delle Classi della Scuola Primaria del nostro Istituto. OBIETTIVI FORMATIVI Sviluppo sensoriale, apprendimento testi, adattamento generi musicali, potenziamento capacità comunicative, coinvolgimento famiglie. O.COGNITIVI: voce, coordinazione motoria, pratica e strumenti ritmici e/o melodici. Coro e movimento. Capacità linguistiche : pronuncia, scansione parole, conoscenza strumenti musicali. O.METACOGNITIVI: concentrazione e memorizzazione, postura, respirazione, emisssione, intonazione, dizione e scansione ritmica. Promuove le competenze trasversali.CONTENUTI: canti italiani, siciliani e internazionale da eseguire nella manifestazione di fine anno. METODOLOGIA: lavoro di gruppo, memorizzare testi e lettura ritmica e cantare. DURATA: singola attività di 3 ore per complessive 30 ore.VERIFICHE-VALUTAZIONE: da effettuate in itinere e alla fine del percorso. Impegno singolo-gruppo, sviluppo personalità; ascoltare, leggere, scrivere e comunicare con mezzi vocali/strumentali.
Data inizio prevista	03/02/2020
Data fine prevista	30/07/2020
Tipo Modulo	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Indicazione didattica	Laboratorio di attività corale
Descrizione indicazione didattica	Il coro è una realtà oramai consolidata in molte scuole italiane che favorisce preziose esperienze di scambio, arricchimento e stimolo delle potenzialità di ciascun partecipante, riconoscendone e sviluppandone le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale. I laboratori, con lo scopo precipuo di migliorare se stessi e le proprie capacità, attraverso la voce con studio dell'intonazione, delle note e del ritmo (per esempio secondo il modello saranno rivolti ad allievi che intendono misurarsi con questa sfida. Riferimenti didattici http://www.indire.it/progetto/musica-a-scuola/
Sedi dove è previsto il modulo	AGEE82402G AGEE82406Q
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Il Quasimodo incanta

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.082,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Titolo: "La più bella fra le città dei mortali"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"La più bella fra le città dei mortali"
Descrizione modulo	Il progetto nasce dalla volontà di conservare e trasmettere la memoria del nostro territorio alle future generazioni.Studiare la storia in strada attraverso uscite didattiche con docenti ed esperti è un mezzo per riscoprire e riavvicinare questi eventi oltre a rendere protagonisti i ragazzi stessi.Gli obiettivi didattico - formativi sono:comprendere che la lingua è un corpo vivo che segue la crescita dei popoli;conoscere la propria realtà territoriale;conoscere la toponomastica della propria città;sviluppare capacità di collaborazione.I contenuti previsti sono:conversazione attraverso domande stimolo sulla toponomastica di Agrigento;lettura della mappa di Agrigento;individuazione e catalogazione dei nomi delle vie in relazione ai vari periodi storici;ricerca, raccolta e catalogazione delle vie; scelta di alcuni personaggi storici del luogo a cui è stata intitolata la via e ricerca di informazioni;progettazione del lavoro finale;uscite didattiche per le vie della città per le riprese video e foto. Tra le metodologie adottate:lezioni teoriche, cooperative learning, incontri, uscite sul territorio.Il prodotto finale sarà una brochure sul centro storico di Agrigento.La valutazione finale delle competenze sarà attuata attraverso rubriche valutative del processo e del prodotto.
Data inizio prevista	03/02/2020
Data fine prevista	30/07/2020
Tipo Modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Indicazione didattica	Laboratorio di didattica della storia
Descrizione indicazione didattica	Nel laboratorio saranno affrontati alcuni temi e questioni centrali che riguardano il rapporto spazio/tempo, il paradigma continuità/cambiamento, datazione/cronologia/periodizzazione, la distinzione tra storia e memoria, la relazione tra narrazione e conoscenza storica, le modalità di approccio al testo storico (l'autore, i destinatari, il linguaggio, la complessità, i livelli del testo storico). All'interno del laboratorio si faranno esempi di uso delle fonti: il concetto di fonte storica; fonti primarie e secondarie e diversi tipi di fonte; analisi critica delle fonti; problemi di utilizzo delle fonti tradizionali e digitali ovvero dei processi di lavoro informatizzati e loro applicazione ai metodi di ricerca e didattici tradizionali. Si adotteranno modalità didattiche che introducono gli allievi al carattere problematico e ai metodi propri del lavoro storiografico per evidenziare il nesso tra le tracce e le conoscenze del passato, si imparerà ad usare con metodo le fonti archeologiche, museali, iconiche, archivistiche, ad apprezzare il loro valore di beni culturali. Si presenterà agli allievi un 'quadro di civiltà', per indagare come l'umanità, nel tempo e nello spazio, ha affrontato e risolto i problemi di convivenza, di organizzazione sociale, di approvvigionamento delle risorse, di difesa; come in funzione di tali soluzioni ha sviluppato la cultura, l'economia, la tecnologia, le arti e la letteratura. Attraverso l'analisi delle 'strutture' politiche, economiche, sociali, culturali, tecnologiche, si rileveranno le costanti e le differenze nel tempo e nello spazio, per apprezzarne le evoluzioni, per comprendere meglio il presente e pianificare le scelte future alla luce degli avvenimenti del passato. Indicazioni didattiche in: http://www.raiscuola.rai.it/categorie/storia/140/1/default.aspx
Sedi dove è previsto il modulo	AGEE82406Q
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "La più bella fra le città dei mortali"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.082,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo: Viaggio nel tempo

Dettagli modulo

Titolo modulo	Viaggio nel tempo
Descrizione modulo	Il modulo" Viaggio nel tempo",articolato in cinque incontri di tre ore ciascuno,consentirà agli studenti di conoscere il passato del territorio in cui vivono,di capire l'intreccio tra storia locale, storia nazionale e storia sovranazionale,di comprendere il rapporto tra il presente e il passato delle realtà locali nelle quali si inseriranno come cittadini consapevoli. Saranno effettuate visite guidate sul territorio,ricerche in biblioteca,in archivio,lettura ed esame di documenti,raccolta di testimonianze. Obiettivi Sviluppare le capacità di osservazione e percezione del territorio consolidare e ampliare il concetto di tempo conoscere le categorie temporali sviluppare la capacità di verbalizzazione e di esposizione riconoscere la propria identità culturale riconosce le modalità di adattamento dell'uomo all'ambiente di appartenenza e di modifica dello stesso Metodologia Per realizzare con gli alunni esperienze efficaci saranno privilegiate l'esplorazione diretta del territorio e la modalità laboratoriale,ritenute le strategie più proficue per insegnare e apprendere la storia e la geografia del territorio come ricerca. Contenuti Storie,racconti,testimonianze Abitudini alimentari Detti,proverbi popolari,feste,tradizioni locali e leggende
Data inizio prevista	03/02/2020
Data fine prevista	30/07/2021
Tipo Modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Indicazione didattica	Laboratorio di didattica della storia

Descrizione indicazione didattica	Nel laboratorio saranno affrontati alcuni temi e questioni centrali che riguardano il rapporto spazio/tempo, il paradigma continuità/cambiamento, datazione/cronologia/periodizzazione, la distinzione tra storia e memoria, la relazione tra narrazione e conoscenza storica, le modalità di approccio al testo storico (l'autore, i destinatari, il linguaggio, la complessità, i livelli del testo storico). All'interno del laboratorio si faranno esempi di uso delle fonti: il concetto di fonte storica; fonti primarie e secondarie e diversi tipi di fonte; analisi critica delle fonti; problemi di utilizzo delle fonti tradizionali e digitali ovvero dei processi di lavoro informatizzati e loro applicazione ai metodi di ricerca e didattici tradizionali. Si adotteranno modalità didattiche che introducono gli allievi al carattere problematico e ai metodi propri del lavoro storiografico per evidenziare il nesso tra le tracce e le conoscenze del passato, si imparerà ad usare con metodo le fonti archeologiche, museali, iconiche, archivistiche, ad apprezzare il loro valore di beni culturali. Si presenterà agli allievi un 'quadro di civiltà', per indagare come l'umanità, nel tempo e nello spazio, ha affrontato e risolto i problemi di convivenza, di organizzazione sociale, di approvvigionamento delle risorse, di difesa; come in funzione di tali soluzioni ha sviluppato la cultura, l'economia, la tecnologia, le arti e la letteratura. Attraverso l'analisi delle 'strutture' politiche, economiche, sociali, culturali, tecnologiche, si rileveranno le costanti e le differenze nel tempo e nello spazio, per apprezzarne le evoluzioni, per comprendere meglio il presente e pianificare le scelte future alla luce degli avvenimenti del passato. Indicazioni didattiche in: http://www.raiscuola.rai.it/categorie/storia/140/1/default.aspx
Sedi dove è previsto il modulo	AGAA82408L AGEE82402G
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Viaggio nel tempo

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.082,00 €**

Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	26502 del 06/08/2019 - FSE - Contrasto al fallimento formativo precoce e di povertà educativa(Piano 1021253)
Importo totale richiesto	€ 25.410,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	7399/02-1
Data Delibera collegio docenti	02/09/2019
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	7401/02-1
Data Delibera consiglio d'istituto	12/09/2019
Data e ora inoltro	28/09/2019 10:18:41
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.2A - Competenze di base	Competenza digitale: cittadini digit@lmenteconsapevoli	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: La vita è un palcoscenico	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: Il Quasimodo incanta	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: "La più bella fra le città dei mortali"	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: Viaggio nel tempo	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "Non uno di meno"	**€ 25.410,00**	€ 32.410,00
	TOTALE CANDIDATURA	**€ 25.410,00**	